



Il metodo Suzuki per l'insegnamento della musica ai bambini, deve il nome al suo ideatore Shiniki Suzuki, maestro di violino e educatore di fama mondiale, nato a Nagoya nel 1898. Il suo insegnamento si basa sulla concezione della musica come indispensabile mezzo di formazione umana e come cammino che sviluppa capacità diverse: dalla memoria, alla sensibilità ritmica, alla disciplina nello studio, alla socializzazione. Attraverso l'ascolto, l'imitazione e gli stimoli dell'adulto il bambino comincia a trasformare le sue prime sillabe in parole; allo stesso modo la metodologia Suzuki sviluppa la capacità di "parlare" attraverso uno strumento.

Il genitore partecipa attivamente all'educazione musicale del figlio, è presente alle lezioni con l'insegnante e studia con il bambino a casa. Così la musica entra a far parte in modo naturale nella vita del bambino e della sua famiglia. L'orchestra è la base di ogni scuola Suzuki. È il luogo dove ognuno trova spazio per le sue capacità, dove la solidarietà e l'amicizia incontrano un ambiente favorevole nel rispetto del prossimo come fonte di crescita.