

BANDO PER L'ASSEGNAZIONE
DI CONTRATTI A TEMPO PARZIALE PER

COLLABORAZIONE DA PARTE DI STUDENTI PER LO SVOLGIMENTO DI
ATTIVITA' DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA E AI SERVIZI RESI AGLI STUDENTI
ACCOMPAGNATORE AL PIANOFORTE

Anno Accademico 2020/2021

Questo Istituto Superiore di Studi Musicali, nell'ambito delle iniziative per il Diritto allo Studio, intende attivare, ai sensi dell'articolo 13 della legge 2 dicembre 1991, n. 390, e del D.L. N° 68 del 29/03/2012 per l'Anno Accademico 2020/2021, contratti di collaborazione con i propri studenti per lo svolgimento di attività a tempo parziale a favore dell'Istituto, con esclusione di quelle inerenti la docenza, lo svolgimento di esami, nonché quelle connesse all'assunzione di responsabilità amministrative. E' indetto il concorso per il conferimento di:

Fino a massimo di N° 4 posti di accompagnatore al pianoforte. La collaborazione sarà finalizzata all'accompagnamento delle classi di strumento (fiati e archi), di canto e di musica vocale da camera ed ogni altra attività prevista dal Consiglio Accademico.

La collaborazione comporterà un'attività per un numero massimo di ore indicativamente non superiore alle 100. Le presenze saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli impegni di studio che dovranno conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività dello studente.

Il compenso per tale attività è fissato **in €12,00 l'ora**. Il pagamento sarà effettuato a conclusione dell'attività prevista a seguito di una verifica delle prestazioni svolte. La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.

A tali collaborazioni possono accedere gli studenti iscritti ai corsi superiori (IX e X) dell'ordinamento previgente, al secondo o al terzo anno dei corsi accademici di primo livello, al primo o al secondo anno dei corsi accademici di secondo livello, che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- Maggiore età
- Diploma di Scuola media superiore
- Diploma vecchio ordinamento o accademico di primo livello in Pianoforte o Maestro collaboratore, o Organo, oppure certificazione del superamento dell'esame di compimento medio di Pianoforte con la votazione di almeno otto/10 o certificazione del superamento dell'esame di Prassi esecutive e repertori I del diploma accademico di primo livello in Pianoforte o di Prassi esecutive e repertori: accompagnamento pianistico I del diploma accademico di primo livello in Maestro collaboratore con la votazione di almeno ventisette/30.

Non possono accedere coloro che non siano in possesso di tali requisiti oppure che risultino studenti fuori corso dei corsi accademici di primo e/o di secondo livello. Possono invece presentare domanda gli studenti regolarmente iscritti ai corsi singoli di diploma accademico di secondo livello e gli studenti che si

diplomeranno nella sessione invernale fino alla data della prova finale. Tali domande saranno valutate solamente in assenza o non - idoneità degli studenti iscritti ai percorsi formativi ordinari.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine ultimo per la presentazione della domanda di ammissione.

L'attività a tempo parziale di cui al presente bando non è cumulabile con altre forme di intervento economico a favore degli studenti dell'Istituto previste dalla normativa del diritto allo studio universitario.

Al termine della durata della collaborazione sarà redatta una valutazione sull'attività svolta dal collaboratore e sull'efficienza del servizio svolto.

DOMANDA DI AMMISSIONE AL CONCORSO

La domanda di ammissione al concorso, scaricabile sul sito web del Conservatorio, dovrà essere inviata compilando il modulo allegato al presente bando all'indirizzo protocollo@conservatoriorovigo.it entro **il 5 gennaio 2021**.

Ogni studente potrà optare per concorrere come Accompagnatore per strumentisti, Accompagnatore per cantanti, oppure concorrere per entrambe le categorie.

Nella domanda il candidato dovrà indicare:

- 1) Il nome del docente proponente
- 2) Il corso frequentato;

Il docente proponente può essere il docente della materia principale e/o caratterizzante oppure di materia attinente alla tipologia del contratto.

L'Amministrazione non si assume nessuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatto terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Non saranno tenute in considerazione e comporteranno l'esclusione dalla procedura selettiva le domande:

- prive di firma autografa;
- presentate o spedite oltre il termine previsto dal seguente bando;
- da cui non è possibile evincere le generalità del candidato o il concorso cui si chiede di partecipare.

La domanda, pur presentata nei termini prescritti, è nulla se:

- risulti priva dei requisiti di ammissione previsti dal presente bando,
- risulti priva della documentazione prescritta nel presente bando;
- contenga dichiarazioni mendaci o documenti falsi.

COMMISSIONE

L'aspirante dovrà produrre in allegato alla domanda un breve curriculum delle proprie esperienze relative all'accompagnamento pianistico e alla musica da camera.

Una Commissione, nominata e presieduta dal Direttore o da suo delegato, e composta da due docenti, procederà all'analisi dei curricula attribuendo ai concorrenti un giudizio di idoneità/non idoneità.

Nel caso il numero degli idonei sia al massimo pari al numero dei posti disponibili si procederà alla selezione di detti studenti. Nel caso gli idonei risultino in numero superiore ai posti disponibili si procederà a ulteriore selezione attraverso prova pratica davanti alla stessa Commissione.

Il giudizio della Commissione è insindacabile e inappellabile per entrambe le fasi di selezione.

Le prove di selezione avranno luogo presso la sede del Conservatorio, Corso del Popolo 241 in **data 11 gennaio 2021 alle ore 11**. In caso di impossibilità a partecipare al colloquio in presenza sarà possibile richiedere di sostenerlo online, comunicandolo all'indirizzo protocollo@conservatoriorovigo.it entro il giorno precedente.

Al termine sarà pubblicata apposita graduatoria, mediante affissione all'Albo del Conservatorio e sul sito www.conservatoriorovigo.it.

Gli studenti prescelti saranno successivamente contattati dall'Ufficio Economato del Conservatorio per gli adempimenti amministrativi relativi al contratto di collaborazione che verrà messo in atto con l'istituzione.

PROGRAMMA DELLA EVENTUALE PROVA PRATICA

Il programma delle prove è il seguente:

Accompagnatore per strumentisti:

Esecuzione di un movimento (o parte di esso) della riduzione pianistica di un Concerto solistico assegnato ventiquattro ore prima della prova;

Lettura di un facile brano per strumento e pianoforte assegnato dieci minuti prima della prova.

Accompagnatore per cantanti:

Esecuzione della riduzione pianistica di parte di una scena d'opera assegnata ventiquattro ore prima della prova;

Lettura di un facile brano per voce e pianoforte assegnato dieci minuti prima della prova.

Gli studenti prescelti saranno successivamente contattati dall'Ufficio Economato del Conservatorio per gli adempimenti amministrativi relativi al contratto di collaborazione che verrà messo in atto con l'istituzione.

CONTRATTO

Lo studente è tenuto a svolgere le prestazioni richieste per la collaborazione assegnata, secondo quanto

stabilito dal contratto.

La collaborazione non implica allo studente alcuna forma di riconoscimento di frequenza e/o CFA all'interno del proprio percorso formativo.

In caso di mancata accettazione della proposta di collaborazione lo studente decade dalla costituzione del rapporto e si procede alle chiamate secondo l'ordine di graduatoria.

Lo studente è tenuto a svolgere la prestazione con diligenza secondo le disposizioni impartite dal docente responsabile del servizio; in caso contrario lo studente potrà essere sollevato dall'incarico.

Al termine del rapporto di collaborazione (il cui svolgimento dovrà essere concluso il 31 ottobre 2021), ciascun docente responsabile predisporrà una valutazione sull'attività svolta dallo studente e il computo delle prestazioni effettivamente svolte.

Il corrispettivo viene versato in un'unica soluzione al termine della collaborazione, in presenza di valutazione positiva del lavoro svolto, da parte dei docenti responsabili.

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 679/2016

I dati dei concorrenti saranno raccolti e trattati per la gestione e gli adempimenti relativi al percorso di studi intrapreso presso la nostra struttura. I dati saranno trattati con modalità manuali, informatiche e telematiche con logiche strettamente correlate alle finalità. I dati dei concorrenti saranno oggetto di comunicazione e soggetti terzi, quali a titolo esemplificativo e non esaustivo, ad ESU, al Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, nonché società fornitrici di servizi funzionali all'esecuzione delle attività predette. I dati comunicati saranno unicamente quelli strettamente indispensabili all'esecuzione della prestazione richiesta e verranno preferite, ove possibile, modalità di trattamento in forma anonima. La comunicazione di tali dati è obbligatoria per poter portare ad esecuzione le finalità sopra indicate e un suo eventuale rifiuto alla comunicazione comporterà per la scrivente l'impossibilità di adempiere alle prestazioni concordate. I dati dei concorrenti non saranno in alcun modo diffusi a terzi senza il preventivo e specifico consenso degli stessi e non saranno in alcun modo oggetto di trasferimento verso Paesi terzi extra UE, salvo obblighi di comunicazione verso consolati esteri per gli studenti provenienti da Paesi terzi extra UE. I dati saranno conservati per il tempo necessario all'esecuzione della prestazione contrattuale concordata, nel rispetto delle altre normative civilistiche e fiscali che potrebbero determinare tempi di conservazione ulteriori. Titolare del trattamento è il Conservatorio Statale di musica Francesco Venezze di Rovigo, con sede legale in Corso del Popolo n. 241 - 45100 Rovigo (Ro). Sarà possibile contattare il Titolare del trattamento utilizzando i seguenti recapiti: Tel: 0425/22273 - Mail: protocollo@conservatoriorovigo.it Il titolare del trattamento ha nominato, quale Responsabile per la protezione dei dati, la società Reggiani Consulting S.r.l., con sede in via Pacinotti 13, 39100 - Bolzano (BZ). Sarà possibile contattare il Responsabile della protezione dei dati utilizzando i seguenti recapiti: Tel: 0471 920 141 - E-mail PEC: dpo@pec.brennercom.net

Rovigo, 22 dicembre 2020

Prot. N. 6272/AC 9

Il Direttore
Vincenzo Soravia



