

AMMISSIONI 17 sett. ore 10 - **Biennio** Jazz e Pop-Rock AA 2022-23

TROMBA JAZZ

1. Assini Francesco
2. Guzzoletti Andrea
3. Marsico Emanuele
4. Matteuzzi Maurizio
5. Pontegavelli Matteo

TROMBONE JAZZ

1. Belonojkine Vladimir
2. Pannacci Flavio

SAXOFONO JAZZ

1. Bolsieri Alessandro
2. Cecchetto Nicola

CANTO JAZZ

1. Baietta Nina
2. Bellucco Silvia
3. Colantoni Chiara
4. Romano Elena
5. Ropa Linda
6. Torreggiani Martina

PIANOFORTE JAZZ

1. Garozzo Giorgio
2. Santimone Guglielmo

CHITARRA JAZZ

1. Coppari Stefano

CONTABBASSO JAZZ

Guarda Lorenzo

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ

1. Eulogi Davide
2. Garbin Agata
3. Ietro Dario

CANTO Pop-Rock

Audizioni Già effettuate il 9 giugno

ragazzi da sentire e inserire nella graduatoria di giugno

Villa Virginia (ammissione il 15 settembre Commissione: Gianantonio...)

CHITARRA Pop-Rock

Audizioni Già effettuate il 9 giugno

ragazzi da sentire e inserire nella graduatoria di giugno

1. Blaconà Fabio
2. Cellini Alessandro
3. Cervato Riccardo
4. Da Riol Andrea

5. Soddu Daniele

PIANOFORTE E TASTIERE Pop-Rock

Rudella Davide

BASSO ELETTRICO Pop-Rock

Ammissioni già effettuate il 9 giugno

ragazzi da sentire e inserire nella graduatoria di giugno

Bovalina Salvatore

BATTERIA E PERCUSSIONI Pop-Rock

1. Minazzo Dario
2. Pergola Andrea
3. Stacchiotti Francesco

AMMISSIONI 17 sett. Ore 11 - TRIENNIO Jazz e Pop-Rock AA 22-23

CANTO JAZZ

1. Atito Diana
2. Cordioli Elio
3. Danieli Anna
4. Righetti Alice
5. Romagnolo Irene
6. Sarti Giulia
7. Staiano Giovanna
8. Vendramin Linda

PROPEDEUTICO

9. Impagliazzo Linda

TROMBONE JAZZ

Mancini Paolo

SAXOFONO JAZZ

1. Campani Paolo
2. Pompei Francesco
3. Zamana Riccardo

PIANOFORTE JAZZ

1. Daniel Federico
2. Olivieri Gabriele

CHITARRA JAZZ

1. Bianchini Francesco
2. Freschet Francesco
3. Gallana Gabriele
4. Monaci Emiliano
5. Nicchio Davide
6. Pani Mauro
7. Pollato Patrik
8. Rocco Lorenzo
9. Strada Matteo

10. Turati Giacomo
11. Vidotto Giulio
12. Villalba Juan Francisco (ha chiesto anche Tastiere Elettroniche...Pop-Rock?)

BASSO ELETTRICO

1. Bianco Francesco
2. Natale Claudio

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ

Rea Pasquale

CANTO Pop-Rock

Ammissioni già effettuate il 9 giugno

ragazzi da sentire e inserire nella graduatoria di giugno

De Simone Alice (ammissione il 15 settembre Commissione: Gianantonio...)

PIANOFORTE e TASTIERE Pop-Rock

1. Bigardi Andrea
2. De Poli Sofia

PROPEDEUTICO

3. Fusari Francesco

CHITARRA Pop-Rock

Ammissioni già effettuate il 9 giugno

BASSO ELETTRICO Pop-Rock

1. Da Ros Alberto
2. Falcomer Giulia

BATTERIA E PERCUSSIONI Pop-Rock

1. Braga Filippo
2. Castellucci Serena
3. Corradini Mirko
4. Iturriaga Marras Benjamin
5. Principi Mattia

PROPEDEUTICO

6. Sabbioni Giada

COMMISSIONI:

TROMBA, TROMBONE e SAXOFONO –

commissione: Prof.ri Massimo Morganti, Fabio Petretti. **(AULA 16)** 13 persone.

CANTO JAZZ , PIANO JAZZ e PIANO e TASTIERE ELETTRONIC. Pop-Rock –

Comm.: Pro.ri Chiara Pancaldi, Stefano Onorati, Francesco Carlesi. **(Auditorium Tamburini)** 23p.

CHITARRA JAZZ e CHITARRA Pop-Rock –

Commissione: Prof.ri Enrico Bracco, Cristiano Maramotti **(AULA 19)** 18 persone.

BASSO ELETTRICO, BASSO ELETTRICO Pop-Rock, CONTRABBASSO, BATTERIA e PERCUSSIONI JAZZ, BATTERIA e PERCUSSIONI Pop-Rock, CANTO Pop-Rock –

Commissione: Prof.ri PierLuigi Mingotti, Stefano Peretto **(AULA 14)** 18 p.