

**“Les Deux amis”
Concerto per due chitarre**

**Venerdì 5 Maggio (ore 21.00)
Palazzo Roncale, Sala degli Arazzi
Andrea Bissoli e Federica Artuso, chitarre**

Prima parte

F. J. Haydn
(trascrizione di F. Carulli)
Adagio
Allegro
dalla Sinfonia n. 104 (“London”)

F. Sor
Les deux amis, op. 41

*Chitarre originali dell’epoca, costruite dai liutai parigini di riferimento di F. Sor e D. Aguado:
Lacote (1830 circa), La Prevotte (1839)*

Seconda parte

H. Villa-Lobos
(trascrizioni di A. Bissoli)

A mão direita tem uma roseira
Assim ninava mamãe
A pobrezinha sertaneja
História da caipirinha
dalla *Petizada*

A manha da Pierrette
dal *Carnaval das crianças*

Vamos, Maruca
Rosa amarela
O corcunda
A mamãe estava doente
dal *Guia prático*

Carneirinho, carneirão
dalle *Cirandinhas*

H. Villa-Lobos
Terezinha de Jesus *
A canoa virou **
dalle *Cirandas*

* trascrizione di M. Llobet
** trascrizione di E. Pujol/M. Cuervas

Chitarre:
García (1917, ex E. Pujol), Simplicio (1929)

