

Gentili colleghi e studenti,

sono lieta di invitarvi alla masterclass che mette insieme due strumenti del nostro dipartimento, così simili e così diversi: le Percussioni e il Pianoforte. Come potete vedere dal programma allegato, la masterclass prevede diversi momenti: alcuni per i pianisti, altri per i percussionisti e altri ancora per entrambi i gruppi.

La masterclass nasce con l'intento di approfondire il 'perfetto connubio' tra questi strumenti che nel repertorio moderno si affiancano spesso, ma anche di entrare nel merito di tecniche specifiche per il pianoforte e le percussioni. A questo riguardo si approfitta della presenza del docente di percussioni per la sua esperienza tanto di repertorio orchestrale quanto di repertorio solistico e cameristico, e della docente di pianoforte che è una conoscitrice del metodo Taubman, appreso a New York dalla sua stessa ideatrice.

La masterclass è aperta a tutti gli studenti di pianoforte, dai corsi base ai propedeutici fino al biennio accademico, previo invio del repertorio tramite email.

Si allega una breve presentazione del metodo Taubman e il curriculum dei docenti.

**PROGRAMMA della MASTERCLASS di
PERCUSSIONI e PIANOFORTE**

.....

“COSÌ SIMILI E COSÌ DIVERSI”

Mercoledì 14 giugno

Ore 10:30 – 12:30

1. Inizio e presentazione della masterclass
2. Analisi, preparazione, studio e necessità per una buona performance
3. Concerto dei docenti

PAUSA PRANZO

Ore 14 – 18 *Per i percussionisti*

Ascolto di studenti

Ore 14 – 16 *Per i pianisti*

Seminario su “Libertà al pianoforte: sogno o possibilità?”

Introduzione all'approccio Taubman, insieme di conoscenze che sviluppano la coordinazione motoria e mirano ad assecondare lo scopo musicale con il minimo sforzo per il massimo rendimento.

Alcuni argomenti affrontati saranno: allineamento, velocità, inter-relazione delle due mani.

Ore 16 – 18

Ascolto di studenti

Giovedì 15 giugno

Ore 9:30 – 11:30 *Per i percussionisti*

Tecnica di esecuzione ai timpani

Ore 11:30 – 13:00

Passi d'orchestra

Ore 9:30 – 13:00 *Per i pianisti*

Ascolto di studenti

PAUSA PRANZO

Ore 14 – 16 *Per i percussionisti*

Ascolto di studenti

Ore 14 – 16 *Per i pianisti*

Pianoforte – Percussioni: 'così simili, così diversi'

Ore 17 *Per tutti*

Concerto degli studenti

Le masterclass si svolgeranno in auditorium, aula 13 e aula 14

La masterclass è aperta a tutti, studenti interni ed esterni.

Non è richiesta alcuna quota di partecipazione.