

CONVENZIONE TRA ISTITUTO COMPRENSIVO *ROVIGO2* E CONSERVATORIO STATALE DI  
MUSICA *FRANCESCO VENEZZE*

Il giorno 8 agosto dell'anno 2019 presso l'ufficio del Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo Rovigo 2, sito in Via Cesare Parenzo – Rovigo.

tra

il Conservatorio Statale di Musica *Francesco Venezia* di Rovigo rappresentato dal Direttore Giuseppe Fagnocchi nato a Faenza il 09.09.1960;

e

l'Istituto Comprensivo *Rovigo2* rappresentato dal Dirigente Scolastico Maria Vigna nata a Lendinara il 08.04.1964;

Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma dei Conservatori;

Visto il Regolamento didattico del Conservatorio di Rovigo approvato con DDG 17 dicembre 2010 n. 272 ed in particolare gli articoli 39 e 41;

Visto il decreto ministeriale 11 maggio 2018 n. 382 “Armonizzazione dei percorsi della filiera artistico-musicale;

Visti i rapporti di buona prassi intercorrenti tra la Scuola Venezia e il Conservatorio, originati senza soluzione di continuità dalla precedente scuola media annessa, i positivi risultati didattici, l'ottimale collocazione in uno stesso stabile delle due istituzioni, la collaborazione continua ed efficace per progetti inter-istituzionali che caratterizzano annualmente il rapporto tra le due istituzioni;

si sottoscrive la seguente Convenzione

1. La Convenzione si rivolge agli studenti di Scuola Secondaria di Primo Grado che vogliono intraprendere o proseguire gli studi musicali presso il Conservatorio Statale di Musica *Francesco Venezia* di seguito denominato Conservatorio.

La convenzione ha lo scopo precipuo di creare un ambiente culturale idoneo alla formazione musicale, anche orientata in senso professionale, secondo le finalità proprie del Conservatorio.

2. Possono accedere alla Scuola Secondaria di Primo Grado convenzionata *Venezze* (di seguito denominata Scuola *Venezze*) solo gli studenti già iscritti e frequentanti il Conservatorio o che abbiano conseguito l'idoneità nei test attitudinali previsti dal Conservatorio nell'ambito almeno dei corsi di formazione musicale di base istituiti in conformità alla normativa vigente e agli specifici regolamenti in materia di formazione di base, corsi propedeutici e valorizzazione dei giovani talenti emanati dal Conservatorio di Rovigo.

I test attitudinali, di esclusiva competenza del Conservatorio, nonché la comunicazione dei relativi esiti, vanno effettuati entro il termine delle iscrizioni alla scuola secondaria di primo grado fissato annualmente da apposita Circolare Ministeriale e valgono per il successivo anno scolastico/accademico.

3. Gli studenti mantengono il diritto di iscrizione alla classe successiva finché risultino iscritti al Conservatorio. A tale scopo entro il 31 agosto di ciascun anno il Conservatorio comunica all'Istituto Comprensivo *Rovigo2* eventuali mancate conferme di iscrizione al Conservatorio stesso. Queste clausole vengono espressamente accettate dai genitori dello studente attraverso apposita sottoscrizione in calce all'atto dell'iscrizione alla Scuola *Venezze*.
4. L'Istituto Comprensivo *Rovigo2* si impegna pertanto a realizzare ogni forma di collaborazione e iniziativa in campo formativo, didattico e organizzativo che possa razionalizzare e rendere organici i *curricula* degli studenti attraverso progetti inter-istituzionali e facilitando la doppia frequenza contemporanea alla Scuola *Venezze* e al Conservatorio.
5. La proposta formativa delle classi convenzionate è così articolata:

a. Scuola secondaria Venezia

| <b>MATERIA</b>             | <b>ORE SETTIMANALI</b> |
|----------------------------|------------------------|
| ITALIANO E APPROFONDIMENTO | SEI                    |
| GEOGRAFIA                  | DUE                    |
| STORIA                     | DUE                    |
| MATEMATICA E SCIENZE       | SEI                    |
| INGLESE                    | TRE                    |
| TEDESCO                    | DUE                    |
| TECNOLOGIA                 | DUE                    |
| ARTE E IMMAGINE            | DUE                    |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | DUE                    |
| RELIGIONE                  | UNA                    |
| MUSICA                     | DUE                    |

b. Conservatorio

Per i corsi di formazione di base e i corsi propedeutici sono annualmente previste 25 ore di lezione individuale di Strumento e 30 ore di lezioni collettive di Teoria, ritmica e percezione musicale. Sono inoltre previste lezioni nelle discipline vocali e strumentali di insieme anche sotto forma di laboratori concordate ad inizio anno accademico.

Le discipline di competenza del Conservatorio saranno essere impartite da docenti in organico dello stesso oppure da docenti a contratto individuati attraverso specifiche procedure selettive (comparative) pubbliche indette regolarmente dal Conservatorio e riservate a professionisti del settore.

Si prevede la possibilità di realizzazione di progetti didattici in collaborazione tra i docenti delle due istituzioni.

Gli studenti già frequentanti la Scuola *Venezze* possono proseguire i corsi pre-accademici ad esaurimento ancora attivi presso il Conservatorio.

6. L'Istituto Comprensivo *Rovigo2* e il Conservatorio potranno istituire, qualora necessario, una Commissione formata dal Dirigente dell'Istituto Comprensivo *Rovigo2*, dal Direttore del Conservatorio, dal Coordinatore di plesso della Scuola *Venezze* e da un docente del Conservatorio individuato dal Consiglio Accademico con lo scopo di monitorare quanto previsto dalla Convenzione e di analizzare e valutare problematiche didattiche particolari che dovessero emergere nel corso dell'anno scolastico/accademico.
7. La presente Convenzione ha validità annuale dalla data di sottoscrizione e si intende automaticamente rinnovata di anno in anno qualora non vi siano richieste di modifiche da parte degli

Istituti convenzionati entro il 30 giugno. Ogni variazione ha decorrenza dal successivo anno scolastico / accademico.

8. Nel caso di nuove disposizioni ministeriali che interferiscano con i contenuti della presente convenzione, gli Istituti convenzionati si impegnano a modificare quelle parti che necessitino di essere adeguate alle nuove norme, garantendo altresì, se non specificatamente interdetto, il proseguimento dell'intero corso triennale.
9. Le due istituzioni - in base alle proprie esigenze didattico-organizzative e a tutela della massima sicurezza degli studenti - si impegnano a programmare le lezioni nelle seguenti modalità onde evitare uno stazionamento non controllato (senza vigilanza) nei locali comuni aperti e chiusi della sede scolastica di via Casalini:
  - congruo stacco dalle lezioni antimeridiane della scuola secondaria a quelle pomeridiane del Conservatorio per consentire agli studenti il rientro a casa con pausa pranzo e rigenerativa di almeno un'ora e mezza (dalle ore 13.00 alle ore 14.30);
  - Possibile continuità delle lezioni della scuola media con quelle del Conservatorio invece del rientro pomeridiano.

La programmazione delle lezioni del Conservatorio, che di norma non iniziano prima del 2 novembre data di inizio dell'anno accademico, dovrà essere preventivamente comunicata alla scuola secondaria che provvederà ad informare i genitori degli studenti specificando quali di queste si svolgeranno presso la sede di via Casalini, 23 e quali nella sede di Corso del Popolo, 241.

Tale programmazione deve essere rispettata nel corso dell'intero anno; eventuali modifiche dovranno essere oggetto di comunicazione tra le due istituzioni e le famiglie degli studenti coinvolti.

In base a quanto sopra le famiglie degli studenti saranno chiamate dal Conservatorio a sottoscrivere una apposita dichiarazione di responsabilità in conformità alla normativa vigente e alle forme di assicurazione stipulate.

La presente convenzione viene firmata digitalmente ai sensi del Codice dell'Amministrazione Digitale.

Conservatorio Statale di Musica "Francesco Venezze" di Rovigo  
Direttore Giuseppe Fagnocchi

Istituto Comprensivo Rovigo 2  
Dirigente Scolastico Dott.ssa Vigna Maria