

Stefano Onorati

BREVE CURRICULUM

Stefano Onorati, pianista, compositore ed arrangiatore, nato a Livorno nel 1966. Si è diplomato in pianoforte all'Istituto Musicale Mascagni di Livorno e si è laureato nel Biennio Jazz col massimo dei voti e la lode nel 2013 a Bologna. Ha frequentato i seminari invernali di Siena Jazz (dal 1989 al 1992) con Enrico Pieranunzi e Stefano Battaglia. Dal 1993 suona Jazz professionalmente in Festivals, Teatri e Jazz Clubs italiani e stranieri (Turchia, Svizzera, Germania, Olanda, Francia, Slovenia, Corsica ed Inghilterra).

Ha suonato e/o registrato con i seguenti artisti internazionali:

Tom Harrell, Kenny Wheeler, Lee Konitz, Dee Dee Bridgewater, Tony Scott, Steve Swallow, David Liebman, Dave Douglas, Eddie Henderson, Dave Weckl, Ernst Reijseger, Jeremy Pelt, Ingrid Jensen, Christian Escoudè, James Newton, Lew Tabackin, Dusko Goikovich, Alan Hood, Jasper Bloom, Joris Roelefs, Robert Bonisolo, Gilad Atzmon, Charlie Wood, Mats Mathias, Pablo Menares, Francisco Mela, Alan Farrington, Melvia Chick Rodgers, Spider Saloff, Arup Kantidas, James Thompson, Matha Jones, Janosh Egri, Hanno Rinne, Gidon Nunes Vaz, Eelco Van del Wel.....

Ha suonato e/o registrato con i seguenti artisti italiani:

Enrico Rava, Paolo Fresu, Roberta Gambarini, Pietro Tonolo, Maurizio Gianmarco, Gianni Basso, Gianluigi Trovesi, Roberto Gatto, Marco Tamburini, Gianluca Petrella, Emanuele Cisi, Francesco Bearzatti, Stefano Bollani, Paolo Damiani, Flavio Boltro, Claudio Fasoli, Maria Pia De Vito, Diana Torto, Ada Montellanico, Francesco Cafiso, Fulvio Sigurtà, Gegè Telesforo, Ettore Fioravanti, Bruno Tommaso, Tino Tracanna, Fulvio Sisti, Sandro Gibellini, Giovanni Tommaso, Roberto Cecchetto, Tiziana Ghiglioni, Fabrizio Sferra, Roberto Rossi, Ares Tavolazzi, John De Leo, Walter Paoli, Stefano Senni, Riccardo Fioravanti, Stefano Bagnoli, Gaia Mattiuzzi, Mario Raja, Massimo Manzi, Michele Rabbia, Giampaolo Casati, Roberto Occhipinti, Pietro Leveratto, Fabrizio Bosso, Fabio Zeppetella, Marco Micheli, Mauro Beggio, Fabio Morgera, Ellade Bandini, Massimo Moriconi, Luca Bulgarelli, Fabio Petretti, Steve Cantarano, Giuseppe Bassi, Marco Tiso, Linda Valori, Klaus Lessman, Marcello Tonolo, Roberto Martinelli, Edoardo Righini, Alessandro Di Puccio, Dario Cecchini, Massimo Nunzi, Andrea Melani, Michele Polga, Massimo Altomare, Mary Loscerbo, Mirko Guerrini, Tommaso Cappellato, Nicola Angelucci, Lucia Cappelli, Nicola

Vernuccio, Barbara Casini, Raffaello Pareti, Mia Cooper, Claudio Capurro, Nico Gori, Alessandro Fabbri, Stefano “Cocco” Cantini, Mauro Negri, Franco Nesti, Stefano “Bedo” Bedetti, Antonio Licusati, Silvia Donati, Alberto Santarelli, Mauro Avanzini, Vittorio Alinari, Piero Borri, Dimitri Grechi Espinosa, Giorgio Cocilovo, Paolo Ghetti, Simone Zanchini, Cristina Zavalloni, Barbara Cola, Francesco Petreni, Piero Odorici, Paolo Costa, Tony Arco, Riccardo Onori, Rossano Emili, Achille Succi, Massimo Morganti, Francesco Santucci, Roberto Nannetti, Diego Carraresi, Sergio Gistri, Andrea Dulbecco.....

Principali Festivals a cui ha partecipato come pianista solista:

Umbria Jazz, Torino Jazz Festival, Porsche Jazz Festival, Barga Jazz Festival, Festival Internazionale del Jazz Sergio Amato, Dean Benedetti Jazz Festival, Wine Town Firenze, Serravalle Jazz, Radio Rai Fahrenheit, Radio Tre Suite, Volterra Jazz, Contemporanea Colline Festival, Caligola Nights, Vico Jazz Winter, Antiphonae Jazz, Veneto Jazz, Fano Jazz, Ferrara Jazz, Ank’Etno Winter Fest, Siena Jazz, Pontremoli Music Festival, Delta Blues, Giotto Jazz Festival, Grey Cat Festival, Macerata Jazz, Ancona Jazz, Fiesole Jazz Festival, Bergamo in Jazz, “Earl’s Court” London, Festival Internazionale Santa Fiora, Giornate del Jazz Italiano in Turchia (Istanbul), Martfest (Ankara – Turchia), Saschall Firenze, Toscana Jazz, Future Best Jazz Pesaro, Festival delle Colline, Assisi Cambio Festival, Manifestazioni Verdiane Parma, Effetto Venezia (Livorno), Arezzo Winter Jazz Festival, Narni Black Festival, Anfiteatro Jazz Lucca, Orbetello Jazz, Jazz in It Vignola, SchlotterFäscht (Zurigo), Paradiso Jazz (Bologna), Venezzes Jazz Festival (Rovigo), Arezzo Jazz, Ubi Jazz Winter, Candiani (Mestre)

Principali Auditorium, Teatri e Jazz Club italiani e stranieri:

Teatro Carlo Felice (Genova), Bimhuis (Amsterdam), Blue Note (Conservatorio Amsterdam), Nardis (Istanbul), Palazzo dei Congressi Roma, Auditorium della Musica Roma, Teatro Sociale (Rovigo), Auditorium FLOG (Firenze), Teatro Studio (Firenze), Palazzo Soranzo-Cappello (Venezia), Naima (Forli), Bravo Caffè (Bologna), Auditorium Le Fornaci (Arezzo), Palazzo Visconti (Milano), Istituto Italiano di Cultura (Lubiana – Slovenia), Palazzo Manzioli (Izola – Slovenia), Auditorium Cariromagna (Forli), Teatro Romano (Fiesole), Cantina Bentivoglio (Bologna), FNAC (Torino, Napoli, Verona), Pinocchio Jazz Club (Firenze), Palazzo Festari (Vicenza), Auditorium Castano Primo (Milano), Teatro Angelo dal Foco (Pesaro), Al Vapore (Mestre), Il Torrione

(Ferrara), Chet Baker (Bologna), Dr.Jazz (Pisa), La Palma (Roma), Teatro S.Maria della Scala (Siena), Teatro dei Rinnovati (Siena), Teatro dei Differenti (Barga – Lucca), Giardino Ducale (Modena), Marameo Jazz Club (Livorno), Teatro Puccini (Firenze), Teatro Persio Flacco (Volterra – Pisa), Anfiteatro Romano (Arezzo), Villa Carpegna (Roma)....

E' co-titolare insieme a Nico Gori del gruppo Millenovecento che ha inciso un disco per la Universal con ospite Tom Harrell.

Ha collaborato per anni con Marco Tamburini nel trio sperimentale Three Lower Colours insieme a Stefano Paolini.

Con questo trio, hanno registrato le musiche per il film "Sangue e Arena" ed il "Viaggio verso la luna" di Melies, che sono usciti ad aprile e maggio 2010 per l'Espresso, con ospite Lorenzo Jovanotti.

Il Trio ha collaborato sia con i Vertere String Quartet, sia con la Venezie Big Band, gruppo di fiati del Conservatorio di Rovigo dove Onorati insegna dal 2007.

A suo nome sono il trio "Stefano Onorati Trio" con S.Senni e W.Paoli, lo "Stefano Onorati Quartet" con Pareti, Tracanna e Fioravanti e il duo Fulvio Sigurtà & Stefano Onorati.

Suona dal 2001 nell'orchestra di Barga Jazz diretta da B.Tommaso.

Collabora insieme a Walter Paoli ad un progetto (The Box) con l'utilizzo dell'elettronica e dell'improvvisazione totale ed il sostegno di immagini live.

Partecipa al progetto dei tre conservatori "RAR" (Rovigo, Amsterdam, Roma) con la partecipazione di Paolo Damiani, Marco Tamburini ed Edoardo Righini. Incidono un cd sulle musiche di Misha Mengelberg e tengono concerti in Italia e in Olanda.

Nel 2012 viene chiamato a far parte di un quartetto (Marco Tamburini, Edoardo Righini, Walter Paoli) dal nome "The legend lives on", progetto sulle musiche di Jimi Hendrix, gruppo col quale ha suonato in Italia ed Olanda ed ha registrato un cd che uscirà nel 2018.

Ha compiuto come compositore e arrangiatore numerosi lavori video per sigle, documentari o musica pubblicitaria per Rai, Mediaset, Sky, Iveco, Gastaldi ecc.....

E' attualmente titolare della Cattedra di Pianoforte Jazz al Conservatorio di Rovigo ed insegna all'SJU (Siena Jazz University).

DISCOGRAFIA:

- "My life is now-Tribute to Marco Tamburini" – (con Bosso, Rossi, Negri, Tonolo) - Caligola 2019
- Live at Venezzes Jazz Festival – Stefano Onorati Trio (Onorati, Senni, Paoli) – Caligola 2013
- BARGAJAZZ MOODS (Espinosa, Onorati, Cecchetto, Fabbri) – Caligola 2013 (in uscita)
- Contemporaneo Immaginario Three Lower Colours & Vertere String Quartet – Note Sonanti 2011
- First Take – Three Lower Colours (Tamburini, Onorati, Paolini) – Caligola 2011
- A Flower full of Stars – Tribute to Flower Kings – (on track 4 – S.Onorati – keyboards, arranger) Musea Records 2011
- "Sangue e Arena" DVD – Three Lower Colours & L.Cherubini Espresso 2010
- Voyage Dans La Lune DVD – Three Lower Colours & L.Cherubini Espresso 2010
- Shadows – Nico Gori Millenovecento Feat. Tom Harrell (Gori, Onorati, Senni, Fioravanti) – Universal 2010
- Recital for a Season End – (on track 4 – S.Onorati – keyboards, arranger) Mellow Records 2010
- "Cani Arrabbiati" Opening Themes....a tribute. – (on tracks 11 & 12 – S.Onorati – keyboards, arranger) Musea Records 2010
- Invisible Cities (Andrea Guzzoletti, Stefano Onorati, Roberto Cecchetto, Hector Zazou) – Even Eights Records 2009
- Mamayoma – Club Squisito & Three Lower Colours – Radio Line 2009
- Verdeluna Dancing Hall – Les Italiens – Silence 2009
- Three Lower Colours – Three Lower Colours – TLC Production 001 – 2009
- Commenti Sonori Vol.1 – Stefano Onorati Even Eights Records - 2008

- Winter Music Conference (WMC) Andrea Guzzoletti Feat: Stefano Onorati, Roberto Cecchetto – WMC 2008
- The Bright Side of the Moon – Stefano Bedetti Quartet (Bedetti, Onorati, Senni, Paoli) – Philology 2007
- Porsche Live Giovani e Jazz – Stefano Bedetti Quartet on track 4 Musica Jazz - 2007
- Millenovecento – Nico Gori, Stefano Onorati, Franco Nesti, Ettore Fioravanti – Double Stroke Records - 2006
- Sound & Score – Barga Jazz Big Band (Dir. Bruno Tommaso) con E.Rava, P.Fresu, P.Tonolo, M.Tamburini, R.Rossi ... Philology - 2004
- BARGALEE – Big Band Barga Jazz (diretta da Bruno Tommaso) ospite Lee Konitz – Philology 2003

Serravalle Pistoiese 10 marzo 2020

FIRMA

Stefano Onorati