

Catalogo delle unità formative – Corsi Triennio di primo livello

TEORIA DELLA MUSICA

Docente Marco Lombardi (e-mail: marco.lombardi@conservatoriorovigo.it)

Codice settore artistico disciplinare COTP/06

Triennio (Tutti gli strumenti classici, Maestro collaboratore, Organo, Clavicembalo e tastiere storiche, Composizione, Strumentazione per orchestra di fiati, Direzione di coro e composizione corale, Canto rinascimentale e barocco)

Anno 2°

Crediti 2 ECTS

Ore lezioni annuali 20 ore

Modalità di verifica dell'apprendimento Esame

Area Attività formative di base

Tipologia Lezioni collettive

Conoscenze e abilità da conseguire

L'obiettivo del corso è quello di ampliare le competenze acquisite nei corsi pre-afam. Lo studente affronterà le più rilevanti questioni teoriche connesse al repertorio del XX e XXI secolo.

Contenuti del corso

Gli argomenti sono organizzati in quattro macroaree in ciascuna delle quali saranno approfondite alcune delle principali problematiche inerenti ai linguaggi della modernità e della contemporaneità.

1. Tempo e ritmo
2. Organizzazione delle altezze
3. Strumenti e voci
4. Notazione

Modalità dell'esame

Esposizione e discussione di un argomento a scelta del candidato oltre a domande di carattere generale sui principali argomenti svolti durante il corso.

Bibliografia generale suggerita

- AA. VV., *Enciclopedia della musica*, ed. Garzanti
- L. Azzaroni, *Canone infinito. Lineamenti di teoria della musica*, ed. CLUEB
- O. Károly, *La grammatica della musica. La teoria, le forme e gli strumenti musicali*, ed. Einaudi

Per gli argomenti specificamente trattati nelle singole lezioni il docente fornirà ulteriori dispense in formato pdf.

Calendario

Le lezioni si svolgono in Aula 11 della Succursale. Il docente si riserva di comunicare in seguito le date degli appelli.

Novembre	Martedì 28	Lezione 1	08,45-10,00	Area 1 Tempo e ritmo
Dicembre	Martedì 6	Lezione 2	08,45-10,00	
	Martedì 13	Lezione 3	08,45-10,00	
	Martedì 14	Lezione 4	08,45-10,00	
Gennaio	Martedì 10	Lezione 5	08,45-10,00	Area 2 Organizzazione delle altezze
	Martedì 17	Lezione 6	08,45-10,00	
	Martedì 24	Lezione 7	08,45-10,00	
	Martedì 31	Lezione 8	08,45-10,00	
Febbraio	Martedì 7	Lezione 9	08,45-10,00	Area 3 Gli strumenti e le voci
	Martedì 14	Lezione 10	08,45-10,00	
	Martedì 21	Lezione 11	08,45-10,00	
	Martedì 22	Lezione 12	08,45-10,00	
Marzo	Martedì 7	Lezione 13	08,45-10,00	Area 4 La notazione
	Martedì 14	Lezione 14	08,45-10,00	
	Martedì 21	Lezione 15	08,45-10,00	
	Martedì 28	Lezione 16	08,45-10,00	