



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE n. 06/2022

Addì 26/09/2022, alle ore 09,30 si è riunito il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, a seguito della convocazione di cui alla nota prot. n. 8106/E-13 del 20/09 /2022, per discutere i sottoelencati punti iscritti all'ordine del giorno della seduta:

1. Approvazione verbali sedute precedenti;
2. Incarico Vice Presidente CdA;
3. Approvazione Variazioni al Bilancio di previsione 2022;
4. Avvio graduatorie di istituto;
5. Regolamento assegnazione incarichi docenti da FI;
6. Regolamento didattica aggiuntiva;
7. Assegnazione bandi PNRR;
8. Assegnazione Contributo Biblioteche;
9. Ratifica spese Jazz (Casalini e Venezze jazz festival);
10. Progetto esecutivo restauro palazzo Venezze- integrazione costi;
11. Convenzione Liceo Scientifico;
12. Manifestazione di interesse S. Agostino – presa d'atto;
13. Manifestazione interesse Fanan – presa d'atto;
14. Varie ed eventuali.

All'appello dei componenti risulta quanto segue:

| N° | <i>Nominativi</i> | COMPONENTE CDA | PRESENTI |
|---------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| 1 | Dott. Fiorenzo Scaranello | PRESIDENTE | Sì |
| 2 | M° Vincenzo Soravia | DIRETTORE | Sì |
| 3 | M° Marco Biscarini | DOCENTE | Sì |
| 4 | Dott.ssa Marzia De Donno | MEMBRO ESPERTO ESTERNO | Sì, in collegamento Meet |
| 6 | Sig.ra Silvia Belluco | ALLIEVO | Sì, in collegamento Meet |
| Totale dei presenti | | | 5 |

Partecipa come segretario verbalizzante il Direttore Amministrativo, dott.ssa Valentina Coppola.

Il Consiglio, preso atto della propria composizione, si riunisce ufficialmente.

Il Presidente, riconosciuta la validità della riunione, viste le presenze dei componenti, dichiara aperta la riunione per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.

1. Approvazione verbali seduta precedente

Il Presidente chiede al Consiglio l'approvazione dei verbali delle sedute precedenti, riunioni del 31/05/2022- verbale n. 5, e del 06/07/2022 - verbale n. 6. Con l'assenso di tutti i Consiglieri, il Presidente dà per letti i suddetti verbali, previamente trasmessi, che sono, quindi, approvati con il voto favorevole e unanime di tutti i presenti.



2. Incarico Vice Presidente Consiglio di Amministrazione

Il Presidente trasmette al Consiglio l'avvenuta scadenza del proprio mandato, assegnato con Decreto Ministeriale del 24/09/2019, n. 803; il Presidente espone al Consiglio che, secondo quanto previsto dal Regolamento Generale del Conservatorio – Titolo II, art. 1, c. 3, il Presidente viene sostituito nelle sue funzioni e fino a nuova nomina, dal Vice Presidente del Consiglio di Amministrazione. A tal riguardo, per non pregiudicare l'attività istituzionale, visto che non è stata ancora individuata in seno al Consiglio Accademico la terna di candidati da trasmettere ai competenti uffici del M.U.R. per l'individuazione da parte del Ministro, e considerata la particolare situazione politica generale che potrebbe causare ritardi negli adempimenti a carico del Ministero, vista l'assenza di tale figura in seno al Consiglio di Amministrazione di Rovigo, chiede disponibilità alla prof.ssa Marzia De Donno, nominata con Decreto M.U.R. del 11/05/2021, n. 575, previo accertamento di eventuali situazioni di incompatibilità, per ricoprire il ruolo di Vice Presidente del Conservatorio. Il Consiglio rimanda la discussione del punto ad un momento successivo alla verifica delle scadenze legate al mandato degli organi e di eventuali cause di incompatibilità.

3. Approvazione Variazioni al Bilancio di previsione 2022

Il Presidente chiede al Direttore Amministrativo di relazionare in merito all'approvazione delle Variazioni al Bilancio di previsione da parte dei Revisori dei Conti. Il Direttore Amministrativo illustra al Consiglio il verbale dei Revisori dei Conti n. 4 del 20/07/2022, confermando l'assenza di rilievi, per cui chiede di deliberare in merito alle variazioni e agli storni già discussi, secondo quanto di seguito riportato:

| VARIAZIONI DI BILANCIO IN ENTRATA | | | VARIAZIONI DI BILANCIO IN USCITA | | | |
|-----------------------------------|-----------|---|----------------------------------|-----------|--------------|---|
| U.P.B./ART. | AUMENTO | NOTE | U.P.B./ART. | AUMENTO | DIMINUIZIONE | NOTE |
| 1.1.2 / 51 | 1.000,00 | Contributo partecipazione realizzazione evento "Pierino e il lupo" Villanova del Ghebbo | 1.2.1 / 254 | 1.000,00 | 0 | Contributo partecipazione realizzazione evento "Pierino e il lupo" Villanova del Ghebbo |
| TOTALE | | | 1.000,00 | 0 | | |
| 1.2.4 / 251 | 2.529,67 | CONTRIBUTO RISTORO CULTURA 2021 PER LE ASSOCIAZIONI ED ENTI | 1.2.1 / 254 | 2.529,67 | 0 | CONTRIBUTO RISTORO CULTURA 2021 PER LE ASSOCIAZIONI ED ENTI |
| TOTALE | | | 2.529,67 | 0 | | |
| 1.1.2 / 51 | 520 | RIMBORSO SPESE CONCERTO CERIMONIA 3 OTTOBRE 2021 A COPERTURA PROV. ENTRATA N.25 | 1.2.1 / 254 | 520 | 0 | RIMBORSO SPESE CONCERTO CERIMONIA 3 OTTOBRE 2021 A COPERTURA PROV. ENTRATA N.25 |
| TOTALE | | | 520 | 0 | | |
| 1.2.1 / 102 | 31.998,00 | Accredito MUR Supplenze brevi | 1.1.2 / 51 | 31.998,00 | 0 | Supplenze brevi a.a. 2021-22 |



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

| | | TOTALE | | 31.998,00 | 0 |
|-------------|---|---------------|-------------------|------------------|--|
| 1.2.5 / 301 | 89.739,00 | 1.1.3 / 107 | 1.047,00 | 0 | |
| | Accredito contributo PRIN 2020 | | | | PRIN 2020 - quota parte software e attrezzature informatiche |
| | | 1.2.1 / 260 | 70.000,00 | 0 | |
| | | | | | PRIN 2020 - contratti professionisti |
| | | 1.1.2 / 56 | 2.000,00 | 0 | |
| | | | | | PRIN 2020 - rimborsi viaggi e missioni |
| | | 1.1.3 / 117 | 2.000,00 | 0 | |
| | | | | | PRIN 2020 - quota parte fatture ENEL energia elettrica S. Agostino 2022 |
| | | 1.1.3 / 118 | 4.000,00 | 0 | |
| | | | | | PRIN 2020 - quota parte fattura combustibili 2022 |
| | | 1.1.3 / 122 | 2.000,00 | 0 | |
| | | | | | PRIN 2020 - quota parte spese di cancelleria 2022 |
| | | 1.1.3 / 120 | 2.000,00 | 0 | |
| | | | | | PRIN 2020 - quota parte spese di facchinaggio 2022 |
| | | 1.1.3 / 106 | 2.692,00 | 0 | |
| | | | | | PRIN 2020- quota parte spese di pubblicità |
| | | 1.1.2 / 60 | 4.000,00 | 0 | |
| | | | | | PRIN 2020 - fondi esterni costi indiretti compensi al personale amministrativo |
| | | TOTALE | 89.739,00 | 0 | |
| 1.2.5 / 304 | 19.305,00 | 1.2.1 / 259 | 19.305,00 | 0 | |
| | ACCONTO 80% FINANZIAMENTO ERASMUS 2021-1-IT02-KA131-HED00006926 | | | | ACCONTO 80% FINANZIAMENTO ERASMUS 2021-1-IT02-KA131-HED00006926 |
| | | TOTALE | 19.305,00 | 0 | |
| 1.2.6 / 354 | 5.000,00 | 1.2.1 / 254 | 5.000,00 | 0 | |
| | Contributo macchinette La Ristora 2021 | | | | Contributo macchinette La Ristora 2021 |
| | | TOTALE | 5.000,00 | 0 | |
| 2.2.1 / 751 | 167.771,00 | 2.1.1 / 552 | 167.771,00 | 0 | |
| | DM 338 del 01/04/2022 | | | | DM 338 - adeguamento progetto Palazzo Venezze + aule Casalini |
| | | TOTALE | 167.771,00 | 0 | |



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

| | | | | | |
|-------------|------------------------------------|---------------|------------|----------|--------------------------------------|
| 1.2.6 / 354 | 500 | 1.2.1 / 254 | 500 | 0 | |
| | Contributo Associazione Venezia | | | | Contributo Associazione Venezia 2021 |
| | | TOTALE | 500 | 0 | |

TOTALE 318.362,67

STORNI

| U.P.B./ART. | AUMENTO | DIMINUZIONE |
|-------------|-----------|-------------|
| 1.1.2 / 61 | 30.000,00 | 0,00 |
| 2.1.2 / 602 | 0,00 | 30.000,00 |
| 1.2.1 / 254 | 10.000,00 | 0,00 |
| 1.1.3 / 111 | 0,00 | 10.000,00 |
| 1.2.1 / 255 | 10.000,00 | 0,00 |
| 1.1.3 / 107 | 0,00 | 10.000,00 |
| 1.1.3 / 104 | 3.000,00 | 0,00 |
| 1.1.3 / 117 | 0,00 | 3.000,00 |
| 1.1.3 / 115 | 1.000,00 | 0,00 |
| 1.1.3 / 117 | 0,00 | 1.000,00 |
| 1.1.3 / 115 | 3.000,00 | 0,00 |
| 1.1.3 / 118 | 0,00 | 3.000,00 |
| 1.2.1 / 251 | 4.000,00 | 0,00 |
| 1.1.3 / 107 | 0,00 | 4.000,00 |
| 1.2.1 / 251 | 5.000,00 | 0,00 |
| 2.1.2 / 603 | 0,00 | 5.000,00 |
| 1.2.1 / 254 | 1.500,00 | 0,00 |
| 1.1.3 / 120 | 0,00 | 1.500,00 |
| 1.2.1 / 254 | 3.000,00 | 0,00 |
| 1.1.3 / 113 | 0,00 | 3.000,00 |
| 1.2.1 / 254 | 2.000,00 | 0,00 |
| 2.1.2 / 602 | 0,00 | 2.000,00 |
| 1.2.4 / 401 | 4.000,00 | 0,00 |
| 1.1.3 / 117 | 0,00 | 4.000,00 |
| 1.2.1 / 255 | 5.000,00 | 0,00 |
| 2.1.1 / 552 | 0,00 | 5.000,00 |



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

| | | |
|--------|-----------|-----------|
| TOTALE | 81.500,00 | 81.500,00 |
|--------|-----------|-----------|

Dopo un attento esame delle diverse nuove entrate e delle variazioni e storni necessari, il Consiglio, quindi
Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;
Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n.132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 1263 del 22.06.2016;
Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo;
Vista la delibera n. 43 del Consiglio di Amministrazione del 06/07/2022 di approvazione della proposta di variazioni predisposta dal Direttore Amministrativo;
Sentito il Direttore Amministrativo
Visto il Verbale n. 4 dei Revisori dei Conti del 20/07/2022
all'unanimità dei presenti

delibera n. 46/2022

di approvare le variazioni al Bilancio di previsione dell'EF 2022.

4. Avvio graduatorie di istituto

Il Presidente chiede al Direttore di esporre al Consiglio i contenuti relativi al punto all'ordine del giorno. Il Direttore illustra al Consiglio che a seguito dei trasferimenti e dei pensionamenti a.a. 2021-22 rimangono vacanti e disponibili le cattedre relative ai seguenti insegnamenti:

CODI/21 Flauto
CODI/16 Tromba
COMJ/03 Contrabbasso jazz
COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale
COTP/03 Pratica e lettura pianistica
CODI/21 Pianoforte
CODI/25 Accompagnamento pianistico
COMA/15 Clavicembalo e tastiere storiche
COMA/16 Canto rinascimentale e barocco
CODI/02 Chitarra
CODC/06 Strumentazione per orchestra di fiati.

Il Direttore chiede al Consiglio l'avvio delle procedure selettive per la copertura di posti vacanti e disponibili su cattedra, previa verifica dell'esistenza di graduatorie di altre istituzioni cui attingere per addvenire alla copertura delle cattedre, e comunque solo in seguito alla conclusione delle assegnazioni ministeriali prevista per il 26/09/2022 – tempo indeterminato - e per il 15/10/2022 – tempo determinato.

Il Consiglio, quindi

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;
Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n.132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezia"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezia" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 1263 del 22.06.2016;

Vista la nota ministeriale prot. 9169 del 14/07/2022 "Anno accademico 2022/2023. Validità, proroga e costituzione delle graduatorie d'istituto";

Visto il verbale del Consiglio Accademico del 22/09/2022;
all'unanimità dei presenti

delibera n. 47/2022

l'avvio delle procedure di selezione per la copertura di posti vacanti e disponibili su cattedra, previa verifica dell'esistenza di graduatorie di altre istituzioni cui attingere per addivenire alla copertura delle cattedre, e comunque solo in seguito alla conclusione delle assegnazioni ministeriali prevista per il 26/09/2022– tempo indeterminato - e per il 15/10/2022 – tempo determinato - dei seguenti insegnamenti:

CODI/21 Flauto

CODI/16 Tromba

COMJ/03 Contrabbasso jazz

COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale

COTP/03 Pratica e lettura pianistica

CODI/21 Pianoforte

CODI/25 Accompagnamento pianistico

COMA/15 Clavicembalo e tastiere storiche

COMA/16 Canto rinascimentale e barocco

CODI/02 Chitarra

CODC/06 Strumentazione per orchestra di fiati.

5. Regolamento assegnazione incarichi docenti da Fondo di Istituto

Il Presidente chiede al Direttore di illustrare al Consiglio i contenuti e le ragioni del Regolamento per l'assegnazione degli incarichi ai docenti da Fondo di Istituto. Il Direttore espone al Consiglio che la necessità di predisporre un Regolamento deriva dalle più recenti disposizioni sull'assegnazione dei compensi accessori ricomprese nel Contratto Collettivo Integrativo Nazionale AFAM 2021-2024 del 29/07/2022, pubblicato il 03/08/2022. Il Regolamento per l'assegnazione degli incarichi ai docenti retribuiti con Fondo di Istituto definisce l'ambito di applicazione, le funzioni e la tipologia degli incarichi, le modalità di assegnazione.

Il Consiglio, quindi

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n.132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezia" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 1263 del 22.06.2016;

Visto il Contratto Collettivo Integrativo Nazionale AFAM 2021-2024 del 29/07/2022, pubblicato il 03/08/2022, in particolare l'art. 5;

Visto il verbale del Consiglio Accademico del 22/09/2022;
all'unanimità dei presenti

delibera n. 48/2022



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

l'approvazione dello schema di Regolamento per l'assegnazione degli incarichi ai docenti per funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca, di produzione artistica, di rilevanza interna ed esterna connesse con il funzionamento del Conservatorio di Musica di Rovigo.

5. Regolamento didattica aggiuntiva

Il Presidente chiede al Direttore di illustrare al Consiglio i contenuti e le ragioni del Regolamento per l'assegnazione delle ore aggiuntive di insegnamento. Il Direttore espone al Consiglio che la necessità di predisporre un Regolamento deriva dalle più recenti disposizioni sull'assegnazione dei compensi accessori ricomprese nel Contratto Collettivo Integrativo Nazionale AFAM 2021-2024 del 29/07/2022, pubblicato il 03/08/2022. Il Regolamento per l'assegnazione delle ore aggiuntive di insegnamento definisce l'ambito di applicazione, la natura della copertura finanziaria, le modalità di attribuzione e di verifica degli incarichi, il compenso orario.

Il Consiglio, quindi

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n.132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 1263 del 22.06.2016;

Visto il Contratto Collettivo Integrativo Nazionale AFAM 2021-2024 del 29/07/2022, pubblicato il 03/08/2022, in particolare l'art. 6;

Visto il verbale del Consiglio Accademico del 22/09/2022;

all'unanimità dei presenti

delibera n. 49/2022

l'approvazione dello schema di Regolamento per l'assegnazione di ore aggiuntive di insegnamento al personale docente del Conservatorio di Musica di Rovigo.

6. Assegnazione bandi PNRR

Il Presidente, sentito il Direttore Amministrativo, espone al Consiglio dell'opportunità presentata da nota della ditta incaricata Isidata in data 06/08/2022, per l'attribuzione di fondi volti ad incrementare i servizi tecnologici in uso presso il Conservatorio.

Il Presidente espone al Consiglio che, visto il decorrere dei termini di presentazione delle domande, fissato al 09/09/2022, il Conservatorio ha presentato in urgenza candidatura per suddetto finanziamento di complessivi € 100.035,00 relativo a fondi PNRR per la digitalizzazione dei servizi:

- Avviso Misura 1.4.3 app IO - € 6.003,00;
- Avviso Misura 1.4.3 PagoPA - € 80.032,00
- Avviso Misura 1.4.4 - Estensione dell'Utilizzo delle piattaforme d'Identità Digitali - SPID e CIE - € 14.000,00,

Il Consiglio, quindi,

Vista la partecipazione del Conservatorio agli avvisi: Misura 1.4.3 app IO, Misura 1.4.3 PagoPA, Misura 1.4.4 - Estensione dell'Utilizzo delle piattaforme d'Identità Digitali - SPID e CIE;



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

Viste le lettere di accettazione delle domande, pervenute a mezzo PEC in data 12/09/2022, per un importo complessivo di € 100.035,00.

Preso atto dell'accettazione della candidatura;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo;
all'unanimità dei presenti

delibera n. 50/2022

di ratificare la partecipazione ai bandi PNRR- PADigitale 2026 per l'assegnazione di un contributo pari ad € 100.035,00.

Il Direttore Amministrativo chiede al Presidente di inserire ulteriore punto, relativo al finanziamento ex DM /752 del 30/06/2022 al fine di approvare la proposta progettuale in fase di definizione da parte del Consiglio Accademico

7. Assegnazione contributo ex DM 752 del 30/06/2022

Il Direttore illustra al Consiglio che è stata sottoposta al Consiglio Accademico di prossima convocazione una proposta progettuale relativa al finanziamento di € 48.767,00 ex DM 752/2021; la proposta pervenuta dal Dipartimento di didattica della musica prevede la copertura dei costi relativi ai seminari sul metodo BAPNE e ai seminari del progetto "Creattivamente", e l'acquisto di attrezzature, tra cui lavagne LIM, tastiere. Il dipartimento di Strumenti a tastiera ha valutato l'acquisto di un pianoforte Disklavier, per cui gli Uffici stanno provvedendo ad indagine di mercato.

Il Consiglio quindi, dopo ampia discussione

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n.132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 1263 del 22.06.2016;

Visto il regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Musica di Rovigo;

Visto il DM 752 del 30/06/2021;

delibera n. 51/2022

di approvare il finanziamento e la proposta presentata dal Direttore per l'acquisto di attrezzature e la copertura dei costi dei seminari metodo BAPNE e "Creattivamente".

8. Assegnazione Contributo Biblioteche

Il Presidente illustra al Consiglio che il Conservatorio ha aderito al bando ex D.M. n. 8 del 14/01/2022 "Disposizioni attuative dell'articolo 1, comma 350, della legge 30 dicembre 2021, n. 234" per l'assegnazione delle risorse ricomprese nel Fondo emergenze imprese e istituzioni culturali, di cui all'articolo 183, comma 2, del decreto-legge n. 34 del 2020, destinate al sostegno del libro e dell'intera filiera dell'editoria libraria. Il Presidente porta all'attenzione del Consiglio la tabella di ripartizione delle quote di finanziamento tra gli enti aderenti, individuando l'assegnazione a favore del Conservatorio di Rovigo per un importo attribuito di € 8.732,17.

Il Consiglio, quindi,

Visto il D.M. n. 8 del 14/01/2022 "Disposizioni attuative dell'articolo 1, comma 350, della legge 30 dicembre 2021, n. 234;



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

Visto il Decreto Dirigenziale Rep. n. 127 del 24 febbraio 2022 del Ministero Italiano della Cultura;
Vista la domanda presentata in via telematica, secondo i termini previsti dal suddetto avviso;
Preso atto dell'accettazione della candidatura;
Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo;
all'unanimità dei presenti

delibera n. 52/2022

di ratificare la partecipazione all'avviso ex Decreto Dirigenziale Rep. n. 127 del 24 febbraio 2022 del Ministero Italiano della Cultura per l'assegnazione di un contributo di € 8.732,17.

8. Ratifica spese Jazz (Casalini Garden e Venezze Jazz Festival)

Il Presidente chiede al Direttore di illustrare al Consiglio i progetti relativi alle due manifestazioni e la quantificazione delle spese ad oggi sostenute ed impegnate. Il Direttore espone al Consiglio che i due progetti si inseriscono nel calendario della produzione artistica che il Conservatorio organizza tutti gli anni, con una significativa copertura dei costi da parte di Rovigo Banca – ora Banca Veneto Centrale, con cui è stato sottoscritto in data 23/01/2020 un accordo pluriennale di partenariato per il triennio accademico 2019-2022. Il Direttore precisa che i progetti sono da inserire nel Piano delle attività dell'anno accademico in corso e che il contributo assegnato per l'anno 2022 da Banca Veneto Centrale ammonta ad € 20.000; a tale finanziamento si devono aggiungere le quote residue di contributo non finalizzato durante le chiusure per COVID-19. Il contributo, prosegue il Direttore, è stato usato convenzionalmente per la copertura delle spese del Casalini Jazz Garden, del Premio Marco Tamburini e del Concerto dedicato al Santo Patrono, mentre il Conservatorio si è impegnato alla copertura dei costi di organizzazione del Venezze Jazz Festival.

Le spese liquidate e impegnate ad oggi si riconducono alle seguenti voci:

- realizzazione dei concerti dal 14 al 16 luglio 2022 per € 18.222,05;
- realizzazione degli eventi legato al Casalini's Jazz Garden € 18.922,00.

Con la quota residua di contributo da parte di Banca Veneto Centrale, si prevede di realizzare un concerto presso il Tempio della Beata Vergine del Soccorso "La Rotonda", in occasione della festa del Santo Patrono e il Premio Marco Tamburini.

Il Direttore Amministrativo espone al Consiglio che le spese sono già state impegnate sul capitolo 255-*Produzione artistica*.

Il Consiglio, quindi

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n.132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 1263 del 22.06.2016;

Visto l'accordo pluriennale di partenariato per il triennio accademico 2019-2022 con Banca Veneto Centrale, sottoscritto in data 23/01/2020;

Accertata la disponibilità di Bilancio;

all'unanimità dei presenti

delibera n. 53/2022



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

l'integrazione del Piano delle attività 2020-21 con le manifestazioni Casalini's Jazz Garden, Premio Marco Tamburini e Venezia Jazz Festival, che trovano adeguata copertura sul cap. 255- *Produzione artistica*.

9. Progetto esecutivo restauro palazzo Venezze- integrazione costi

Il Presidente illustra che con Delibera n. 44/2018 in data 20/09/2018, il Consiglio di Amministrazione, vista la necessità e urgenza di provvedere ai lavori di manutenzione straordinaria per la messa in sicurezza dell'immobile sede del Conservatorio, ha deciso di presentare la domanda di finanziamento da inoltrare al MUR (programma gruppo A scadenza 8 novembre 2018); con Delibera n. 47/2018 in data 06/11/2018, il Consiglio di Amministrazione ha approvato il progetto definitivo di "Manutenzione straordinaria palazzo "Venezze", per l'importo complessivo di € 881.860,00, redatto dal tecnico incaricato, architetto Roberto Navarrini dello Studio Navarrini architetti e Associati avente sede in Rovigo. Con nota prot. 18818 del 13/12/2019, il Ministero ha inserito nella graduatoria delle istituzioni ammesse a finanziamento anche il Conservatorio di Rovigo, per un contributo concesso di € 915.046,00. Il Presidente espone quindi al Consiglio che al fine di avviare i lavori si rende necessario deliberare e dare seguito al progetto esecutivo: il Presidente informa che il progetto, ugualmente redatto dall'Architetto incaricato Roberto Navarrini, per l'importo complessivo di € 870.000,00 e acquisito agli atti con nostro prot. 1525 del 23/02/2022, ha dovuto subire una riformulazione, visto il significativo apprezzamento di alcuni materiali, per cui nel mese di luglio dell'anno corrente è stato ridefinito e acquisito agli atti con nostro prot. 5297 in data 11/07/2022 il nuovo capitolato, per € 937.000,00 di cui € 716.801,02 per lavori comprensivi degli oneri di sicurezza ed € 220.198,98 per somme in diretta amministrazione.

Il Consiglio, quindi, dopo ampia discussione

Vista la nota M.U.R. prot. 10371 del 09/08/2018 per la presentazione delle richieste di finanziamento per interventi di ristrutturazione, miglioramento, ivi compreso l'ampliamento, messa in sicurezza, adeguamento sismico, efficientamento energetico su immobili sede delle istituzioni AFAM di cui al D.L.12/09/2013 n.104 convertito L.n.128 del 08/11/2013;

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 39 del 15/06/2021, con cui è stato affidato l'incarico tecnico esterno per la progettazione Esecutiva, Direzione lavori, contabilità e redazione C.R.E. dei lavori di "Manutenzione straordinaria palazzo "Venezze" sede del Conservatorio di Musica di Rovigo" allo Studio Navarrini e associati con sede in Rovigo (RO) – P.IVA 01171690298;

Visto che il suddetto progetto Esecutivo è stato esaminato dal Responsabile Unico del Procedimento, come risulta dal rapporto conclusivo di verifica, che ne ha accertato la rispondenza alle prescrizioni del D.Lgs. 50/2016, in particolare all'art. 26, comma 4 dello stesso, in data 14/07/2022;

Visto che il Responsabile Unico del Procedimento, ha provveduto alla validazione del Progetto Esecutivo suddetto, ai sensi dell'art 26 comma 8 del D.Lgs 50/2016, mediante verbale in pari data

Sentito il Presidente

all'unanimità dei presenti

Delibera n. 54/2022

di approvare il progetto esecutivo di "Manutenzione straordinaria palazzo "Venezze" sede del Conservatorio di Musica di Rovigo" per l'importo complessivo di € 937.000,00 di cui € 716.801,02 per lavori comprensivi degli oneri di sicurezza ed € 220.198,98 per somme in diretta amministrazione,



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

redatto dall'Architetto Roberto Navarrini dello Studio Navarrini architetti e Associati avente sede in Rovigo (RO), via Gorizia, 67 – P.IVA 01171690298.

10. Convenzione Liceo Scientifico "Pietro Paleocapa"

Il Presidente illustra al Consiglio la bozza di convenzione tra Liceo Scientifico e Conservatorio, finalizzata ad attivare una collaborazione tra gli enti, in merito agli aspetti di didattica e ricerca, nel rispetto delle competenze e delle disposizioni normative che regolano l'attività di entrambe le istituzioni. La collaborazione prevede la facilitazione degli studenti iscritti a entrambi gli istituti attraverso azioni volte a favorire il coordinamento tra gli impegni dei ragazzi. In modo particolare si mira a poter riconoscere come Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO), le attività professionalizzanti svolte in ambito musicale. La convenzione prevede, in aggiunta, la reciproca messa a disposizione di spazi per iniziative culturali di comune interesse, con il rimborso di eventuali "spese vive", debitamente documentate, da parte di ciascuna parte, insieme all'organizzazione di conferenze, incontri, convegni, seminari ed altre attività similari, comprese le manifestazioni concertistiche e le mostre d'arte, lo scambio di informazioni ed esperienze. In ultimo, con la convenzione, le istituzioni intendono promuovere la partecipazione attiva degli studenti del Liceo a progetti didattici e artistici, corsi, laboratori, seminari, master class organizzati dal Conservatorio. Il Presidente precisa che la convenzione prevede, in specifici atti e/o accordi attuativi, la definizione delle modalità operative di svolgimento della collaborazione.

Il Consiglio, quindi

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n.132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 1263 del 22.06.2016;

Vista la bozza di convenzione tra il Liceo Scientifico "Pietro Paleocapa" e il Conservatorio di Musica di Rovigo;

all'unanimità dei presenti

delibera n. 55/2022

di approvare lo schema di convenzione tra il Liceo Scientifico "Pietro Paleocapa" e il Conservatorio di Musica di Rovigo.

11. Manifestazione di interesse S. Agostino

Il Presidente illustra al Consiglio l'esito dei colloqui con il Seminario Vescovile per un'ipotesi di acquisizione della Chiesa di Sant'Agostino, attualmente in uso al Conservatorio per lo svolgimento delle attività di didattica. L'operazione

12. Manifestazione interesse Fanan – presa d'atto

Il Presidente illustra al Consiglio i contenuti della scrittura privata con i sigg.ri Giorgio Fanan e Franca Bazzano.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

13. Varie ed eventuali.

Non ci sono altre comunicazioni.

Alle ore 10.45 del giorno 06/07/2022, terminata la trattazione degli argomenti iscritti all'ordine del giorno di cui alla nota prot. n. 8106/E-13 del 20/09 /2022, il Presidente, dott. Fiorenzo Scaranello, che ha presieduto la riunione, dichiara conclusi i lavori.

Di quanto sopra è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene sottoscritto come appresso.

Il Direttore Amministrativo
in qualità di segretario verbalizzante
dott.ssa Valentina Coppola

Il Presidente
dott. Fiorenzo Scaranello