

# ERASMUS + Mobilità studenti SMS

Bando per borse di mobilità ai fini di studio da realizzare nel periodo compreso tra il 1º giugno 2020 e il 30 settembre 2021

Scadenza per la presentazione delle domande:

# **7 GENNAIO 2020**

Per l'anno accademico 2019-2020 sono aperti i termini del bando di selezione per l'attribuzione di borse Erasmus per studio, nell'ambito del Programma Erasmus +.

Il bando è rivolto agli studenti del Conservatorio di Musica Francesco Venezze di Rovigo regolarmente iscritti per l'anno accademico 2019-2020 ad un corso accademico di primo o secondo livello o ad uno degli ultimi tre anni dei corsi del previgente ordinamento.

L'azione del Programma comunitario per l'istruzione superiore, ora

denominata **ERASMUS** +, si prefigge di migliorare la qualità e rafforzare la dimensione europea dell'istruzione superiore, incoraggiando la cooperazione transnazionale e promuovendo la mobilità di studenti e docenti.

Agli studenti dei Conservatori è offerta l'opportunità di trascorrere un periodo di studio di durata compresa tra tre e dodici mesi presso un Istituto di uno dei Paesi europei partecipanti al Programma. Le borse sono attribuite per una durata minima di tre e massima di dodici mesi. La mobilità deve essere conclusa entro il 30 settembre 2021.

La borsa Erasmus per studio è composta da fondi europei assegnati dall'Agenzia Nazionale Erasmus+ e dal co-finanziamento del Ministero Istruzione Università e Ricerca, che viene confermato di anno in anno. La quantificazione dell'importo complessivo della borsa è stabilito annualmente dall'Agenzia Nazionale e verrà indicato nel contratto finanziario che lo studente stipulerà con il Conservatorio prima della partenza.

## **REQUISITI**

Possono presentare la domanda per partecipare alla mobilità per studio gli studenti regolarmente iscritti al Conservatorio *Francesco Venezze* nell'anno accademico in corso, purché in possesso dei seguenti requisiti al momento della presentazione della candidatura:

- essere in possesso del diploma di scuola media superiore;
- essere iscritti ai corsi accademici del Triennio accademico ordinamentale (I livello) o del Biennio accademico (II livello) o ad uno degli ultimi tre anni dei corsi del Previgente Ordinamento;
- non aver precedentemente beneficiato di una borsa Erasmus per studio o per tirocinio per un periodo complessivo maggiore di 9 mesi nell'attuale livello di studi nel caso della mobilità per studio, o maggiore di 10 mesi nel caso della mobilità per traineeship;
- avere un'adeguata competenza di almeno una lingua europea oltre l'italiano, dichiarata o certificata secondo i parametri *Europass European Language Levels* o certificata da altro organismo riconosciuto a livello internazionale (vedi Allegato 3 e griglia di autovalutazione al link <a href="https://europass.cedefop.europa.eu/it/resources/european-language-levels-cefr">https://europass.cedefop.europa.eu/it/resources/european-language-levels-cefr</a>). Tale competenza dovrà essere coerente con la destinazione e con il livello richiesto dall'istituto o impresa di accoglienza (lingua d'istruzione o di lavoro).

Non è richiesta la cittadinanza italiana, ma lo studente straniero non può svolgere la mobilità nel proprio paese di residenza.

<u>Ciascuno studente può ricevere borse di studio Erasmus per un totale massimo di 12 mesi per ogni ciclo di studi (Triennio e Biennio), indipendentemente dal numero e dal tipo di mobilità (studio o tirocinio).</u>

### MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Per concorrere all'assegnazione delle borse Erasmus + occorre produrre la domanda compilata in tutte le sue parti e <u>firmata dal docente della materia</u> principale, entro e non oltre il **7 Gennaio 2020.** 

La domanda (Allegato 1) deve essere inviata, inderogabilmente entro i termini, all'Ufficio Protocollo (Signor Leonardo Lazzerini). E' possibile recapitarla sia via email, all'indirizzo <u>segreteria@conservatoriorovigo.it</u>, che in formato cartaceo.

Sul modulo è possibile indicare le istituzioni scelte tra i nostri partners, in ordine di preferenza. L'elenco aggiornato delle sedi con le quali il Conservatorio Venezze ha stipulato un accordo è consultabile al seguente indirizzo: <a href="http://www.conservatoriorovigo.it/servizi/Menu/dinamica.aspx?idSezione=616&idArea=20565&idCat=21002&ID=21002">http://www.conservatoriorovigo.it/servizi/Menu/dinamica.aspx?idSezione=616&idArea=20565&idCat=21002&ID=21002</a>

Altre istituzioni possono essere prese in esame dal Conservatorio, su specifica richiesta dello studente.

Alla domanda va allegata la seguente documentazione:

- · curriculum vitae (una copia stampata **in lingua inglese**) utilizzando il modello Europass CV scaricabile all'indirizzo: <a href="http://europass.cedefop.europa.eu/it/documents/curriculum-vitae">http://europass.cedefop.europa.eu/it/documents/curriculum-vitae</a>;
- · autocertificazione di iscrizione al Conservatorio di Musica *Francesco Venezze*, specificando:
  - - tipologia di percorso di studio con relativo anno di corso
  - piano di studi individuale
  - esami sostenuti e votazione conseguita
  - - crediti totali ottenuti (solo per gli studenti iscritti ai corsi accademici di I e II livello)
  - dichiarazione di competenza linguistica e/o certificazioni ufficiali (Allegato 2).

### **SELEZIONE**

La selezione dei candidati avverrà nei giorni immediatamente successivi alla scadenza e si articolerà in due momenti:

- 1. Audizione dei candidati:
- A. Dipartimenti di musica classica. Gli strumentisti e i cantanti dovranno presentare un programma a libera scelta della durata compresa tra i quindici ed i venti minuti.

- B) I jazzisti sono invitati a formare dei gruppi, con i quali sostenere le seguenti prove:
- a. Esecuzione di uno standard jazz scelto tra i seguenti:
  - Autumn Leaves
  - Just Friends
  - Footprints
  - So What
  - Caravan
  - Body & Soul
- b. Lettura di una partitura a prima vista proposta dal docente
- c. Improvvisazione su una griglia di accordi proposta dal docente
- C) I compositori dovranno presentare due composizioni originali delle quali dovran no dare esposizione delle principali caratteristiche estetiche e strutturali.
- D) Gli studenti di pop/rock music sono invitati a formare dei gruppi, con i quali sostenere le seguenti prove:
  - a. Esecuzione di una cover scelta tra le seguenti :
    - Rolling in the deep (Adele)
    - Every breath you take (Police)
    - Uptown funk (Bruno Mars)
    - Come together (Beatles)
    - Rehab (Amy Winehouse)
    - Billie jean (M.Jackson)
  - b. Esecuzione di un brano originale
  - c. Lettura di una partitura a prima vista proposta dalla commissione
  - 2. <u>Per tutti. Colloquio orale che potrà essere sostenuto, a scelta del candidato, in lingua inglese.</u>

La commissione, nominata dal Direttore, provvederà a predeterminare i criteri e le procedure di valutazione e procederà di seguito all'esame dei candidati e a redigere le relative graduatorie di merito, attenendosi prioritariamente ai seguenti principi generali:

- 1. rendimento accademico e curriculum complessivo;
- 2. preparazione dimostrata al momento della selezione;
- 3. abilità linguistiche coerenti rispetto alla mobilità richiesta.

La graduatoria sarà pubblicata nell'apposita sezione del sito del Conservatorio e affissa alla bacheca per un periodo non inferiore a 7 giorni. E' ammesso reclamo al Direttore entro e non oltre 5 giorni dalla sua affissione.

### ACCETTAZIONE

Una volta terminata la selezione e pubblicata la graduatoria, gli studenti selezionati dovranno comunicare l'accettazione o meno della borsa entro 48 ore dal ricevimento della relativa comunicazione personale, secondo le forme previste nella suddetta comunicazione. La mancanza della comunicazione fa decadere lo studente da destinatario della borsa.

Con l'accettazione, ogni studente si impegna a presentare entro **quindici giorni** i seguenti documenti:

- · application form, compilato in inglese in tutte le sue parti e completo di foto, firmato dallo studente, dal docente della materia principale e dal referente del proprio dipartimento;
- · registrazione audio o video di due brani di carattere diverso, della durata di circa 15 minuti (si suggerisce di indicare sulla domanda un indirizzo internet al quale reperire i file audio/video). Il CD/DVD deve essere firmato dallo studente (con firma leggibile) e dal docente di strumento (che ne attesta l'autenticità);
- · learning agreement, contenente l'elenco delle materie che si desidera frequentare all'estero;
- · letter of recommendation del docente di strumento o della materia principale (compilata in inglese);
- · letter of motivation (facoltativa in inglese).

Tutti i moduli sono disponibili sul sito del Conservatorio, alla pagina International (Erasmus Studenti), e vanno compilati in formato word e successivamente stampati e firmati.

Rovigo, 18.11.2019 Prot. N°65M/AC34

Il Direttore Vincenzo Soravia

Per informazioni e supporto nella compilazione delle domande rivolgersi alla coordinatrice Erasmus, responsabile per la mobilità studenti, Prof.ssa Cinzia Honnorat : email

erasmus.studenti@conservatoriorovigo.it