

RIAPERTURA DEL BANDO ERASMUS +

Periodo 2021-2027

Mobilità studenti

Avviso di selezione per borse di
mobilità per studenti
Call 2022 - KA 131

Anno accademico 2023-2024

Scadenza per la presentazione delle
domande:

31 LUGLIO 2023



Per l'anno accademico 2023-2024 sono riaperti i termini del bando di selezione per l'attribuzione di borse Erasmus per studenti, nell'ambito del Programma Erasmus +, periodo 2021-2027.

Il bando è rivolto agli studenti del Conservatorio di Musica Francesco Venezze di Rovigo regolarmente iscritti per l'anno accademico 2022-2023 e 2023-2024 ad un corso accademico di primo o secondo livello o ad uno degli ultimi tre anni dei corsi del previgente ordinamento.

L'azione del Programma comunitario per l'istruzione superiore, ora denominata **ERASMUS +**, si prefigge di migliorare la qualità e rafforzare la dimensione europea dell'istruzione superiore, incoraggiando la cooperazione transnazionale e promuovendo la mobilità di studenti e docenti.

La quantificazione dell'importo complessivo della borsa è stabilito annualmente dall'Agenzia Nazionale e verrà indicato nel contratto finanziario che lo studente stipulerà con il Conservatorio prima della partenza.

Art. 1 - REQUISITI

Possono presentare la domanda per partecipare alla mobilità per studio gli studenti regolarmente iscritti al Conservatorio *Francesco Venezze* nell'anno accademico in corso, purché in possesso dei seguenti requisiti al momento della presentazione della candidatura:

- essere in possesso del diploma di scuola media superiore;
- essere iscritti ai corsi accademici di I e II livello (Triennio e Biennio) o ai corsi superiori del Previgente Ordinamento;
- essere nati dopo il 1992 (solo per le borse per studio);
- non aver precedentemente beneficiato di una borsa Erasmus per studio o per tirocinio per un periodo complessivo maggiore di 10 mesi nell'attuale livello di studi;
- avere un'adeguata competenza di almeno una lingua europea oltre l'italiano, dichiarata o certificata secondo i parametri *Europass European Language Levels* o certificata da altro organismo riconosciuto a livello internazionale (vedi Allegato 2 e griglia di autovalutazione al link <https://europa.eu/europass/it/common-european-framework->

reference). Tale competenza dovrà essere coerente con la destinazione e con il livello richiesto dall'istituto o impresa di accoglienza (lingua d'istruzione o di lavoro).

Non è richiesta la cittadinanza italiana, ma lo studente straniero non può svolgere la mobilità nel proprio paese di residenza.

Ciascuno studente può ricevere borse di studio Erasmus per un totale massimo di 12 mesi per ogni ciclo di studi (Triennio e Biennio), indipendentemente dal numero e dal tipo di mobilità (studio o tirocinio).

Art. 2 -TIPOLOGIE DI MOBILITA'

La mobilità degli studenti può svolgersi da qualsiasi paese aderente al programma a qualsiasi altro paese aderente al programma o qualsiasi paese partner e può riguardare qualsiasi indirizzo e ciclo di studi (laurea di primo o secondo livello). Per garantire l'alta qualità e il massimo effetto possibile sugli studenti, l'attività di mobilità deve essere compatibile con le esigenze di sviluppo personale dello studente e con quelle relative all'apprendimento nel suo corso di studi.

Gli studenti possono svolgere le attività qui di seguito descritte:

- **Un periodo di studio** all'estero presso un istituto d'istruzione superiore partner (Student Mobility for Study – SMS: da 2 a 12 mesi, entro il diploma accademico). Il periodo di studio all'estero deve far parte del programma di studi dello studente e viene riconosciuto tramite il trasferimento dei crediti (European Credit Transfer System – ECTS). Un periodo di studio all'estero può includere anche un periodo di tirocinio. Questa combinazione crea sinergie tra l'esperienza accademica e quella professionale all'estero;
- **Un tirocinio** (Student Mobility for Traineeship – SMP: da 2 a 12 mesi, fino ad 1 anno dopo il diploma accademico) all'estero presso un'impresa, un istituto di ricerca, un laboratorio, un'organizzazione o un altro posto di lavoro pertinente. I tirocini all'estero sono finanziati se svolti da studenti durante corsi di studio di qualsiasi livello e da neolaureati. Se possibile, il tirocinio dovrebbe essere parte integrante del programma di studio dello studente.
- **Mobilità mista.** Qualsiasi periodo di studio o tirocinio all'estero di qualunque durata, può essere effettuato sotto forma di mobilità mista. La mobilità mista prevede la combinazione delle attività di mobilità fisica con una componente virtuale che agevola scambi di apprendimento collaborativo e il lavoro di squadra

online. Grazie alla componente virtuale, ad esempio, discenti provenienti da paesi e indirizzi di studio diversi possono seguire insieme corsi online o lavorare collettivamente e contemporaneamente a compiti riconosciuti come parte del loro percorso di studio. Ciascuno studente può inoltre intraprendere attività di mobilità mista partecipando a un programma intensivo misto.

Per ulteriori informazioni, si prega di far riferimento alla Guida al Programma https://erasmus-plus.ec.europa.eu/sites/default/files/2022-01/2022-erasmusplus-programme-guide-v2_en_0.pdf

ART. 3 - MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Per concorrere all'assegnazione delle borse Erasmus + occorre produrre la domanda compilata in tutte le sue parti e firmata dal docente della materia principale, entro e non oltre il **31 Luglio 2023, ore 14**.

La domanda (Allegato 1) debitamente compilata e sottoscritta, deve essere inviata in formato PDF inderogabilmente entro i termini, all'Ufficio Protocollo (Signor **Leonardo Lazzerini**) tramite email, all'indirizzo protocollo@conservatoriorovigo.it.

Sul modulo è possibile indicare le istituzioni scelte tra i nostri *partners*, in ordine di preferenza. L'elenco aggiornato delle sedi con le quali il Conservatorio Venezze ha stipulato un accordo è consultabile sul sito, alla sezione **International** (Istituzioni partner).

Altre istituzioni possono essere prese in esame dal Conservatorio, su specifica richiesta dello studente.

Alla domanda (Allegato 1) va allegata la seguente documentazione:

· *curriculum vitae* - utilizzando il modello Europass CV scaricabile all'indirizzo: <https://www.modelli-di-curriculum.it/cv-europass/> o simili;

· *autocertificazione di iscrizione* al Conservatorio di Musica *Francesco Venezze*, specificando:

- tipologia di percorso di studio con relativo anno di corso
- esami sostenuti e votazione conseguita



- crediti totali ottenuti (solo per gli studenti iscritti ai corsi accademici di I e II livello)

· *dichiarazione di competenza linguistica e/o certificazioni ufficiali (Allegato 2);*

· *certificazione ISEEU aggiornata.*

ART. 4 - SELEZIONE

La selezione dei candidati avverrà nei giorni immediatamente successivi alla scadenza e si articolerà in due momenti:

1. Audizione dei candidati:

A) Gli strumentisti e i cantanti di tutti i Dipartimenti dovranno inviare il link ad una registrazione di un programma a libera scelta della durata compresa tra i cinque ed i dieci minuti;

B) I compositori dovranno inviare due composizioni originali.

2. Per tutti: colloquio orale che potrà essere sostenuto in modalità virtuale, sulla piattaforma Zoom.

La commissione, nominata dal Direttore, provvederà a predeterminare i criteri e le procedure di valutazione e procederà di seguito all'esame dei candidati e a redigere le relative graduatorie di merito, attenendosi prioritariamente ai seguenti principi generali:

- **AUDIZIONE E COLLOQUIO INDIVIDUALE** - (80% dell valutazione complessiva; punteggio max 80 punti)
- **CREDITI CONSEGUITI AL 31.12.2022** - (10% dell valutazione complessiva);
 - fino a 20 crediti (1 punto)
 - da 21 a 30 (fino a 2 punti)



- da 31 a 40 (fino a 5 punti)
- da 41 a 50 (fino a 8 punti)
- da 51 a 60 (fino a 10 punti)
- **MEDIA dei voti conseguiti entro il 31/12/2022** - (10% della valutazione complessiva - desumibile dal proprio profilo in Isidata – STAMPE/SCHEMA)
- 88-99 (5 punti)
- 100-105 (8 punti)
- 106-110 (10 punti)

Al termine della valutazione la commissione stenderà una graduatoria dei candidati idonei; tale graduatoria verrà pubblicata tempestivamente sul sito web del Conservatorio.

L'idoneità in graduatoria non implica automaticamente l'accettazione da parte delle istituzioni o imprese estere, che valuteranno le possibili ammissioni secondo proprie modalità. In caso di indisponibilità delle sedi richieste, è data facoltà al Coordinatore Erasmus e Relazioni Internazionali di proporre sedi alternative, fino ad un massimo complessivo di 3 ulteriori sedi. A parità di punteggio prevale il candidato con situazione economica svantaggiata in base ai dati forniti dal modello ISEEU; in caso di ulteriore parità prevale il candidato con maggiore anzianità accademica e in seconda istanza il candidato con maggiore anzianità anagrafica.

La graduatoria sarà pubblicata nell'apposita sezione del sito del Conservatorio e affissa alla bacheca per un periodo non inferiore a 7 giorni.

E' ammesso eventuale reclamo al Direttore per errori meramente formali entro e non oltre 5 giorni dall'affissione della graduatoria.

ART. 5 - ACCETTAZIONE

Una volta terminata la selezione e pubblicata la graduatoria, gli studenti selezionati dovranno comunicare l'accettazione o meno della borsa entro 48 ore dal ricevimento della relativa comunicazione personale, secondo le forme previste nella suddetta comunicazione.

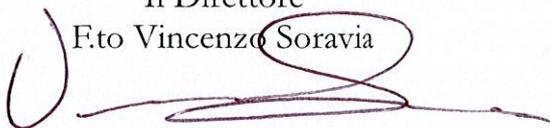
La mancanza della comunicazione fa decadere lo studente da destinatario della borsa.



Si precisa che l'assegnazione delle borse Erasmus è assoggettata alle disposizioni europee e al Regolamento Erasmus interno al Conservatorio. In particolare si ricorda che, **qualora durante la mobilità non risulti assolto l'impegno di studio e crediti relativi previsti, l'importo della borsa potrà essere decurtato.**

Rovigo, 10.07.2023

Il Direttore
F.to Vincenzo Soravia



Per informazioni e supporto nella compilazione delle domande rivolgersi alla coordinatrice Erasmus, Prof.ssa Monica Paolini, email:
erasmus@conservatoriorovigo.it

