

| Anno | Protocollo contratto     | Periodo di svolgimento        | Cognome      | Nome        | Oggetto del contratto   | Importo lordo previsto |
|------|--------------------------|-------------------------------|--------------|-------------|---|------------------------|
| 2023 | 338/E-16 del 17/01/2023  | Dal 20/01/2023 al 24/10/2023  | DILLON       | FRANCESCO   | Masterclass e concerto "PROGETTO DIALOGHI - Nuove musiche fra scrittura e interpretazione"                            | € 2.700,00             |
| 2023 | 506/E-16 del 20/01/2023  | Dal 23/01/2023 al 24/01/2023  | D'ALESSANDRO | MARIA LUISA | Relatrice del corso DALCROZE - Corso di consapevolezza corporea   | € 500,00               |
| 2023 | 507/E-16 del 20/01/2023  | Dal 16/12/2022 al 24/02/2023  | PELLEGRIN    | FRANCESCO   | Docenza COME01 Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica per Master di musica applicata alle immagini | € 500,00               |
| 2023 | 529/E-16 del 23/01/2023  | Dal 01.03.2022 al 01.03.2022  | BORLÉE       | GUY KARIM   | Masterclass "Il cinema ritrovato"   | € 900,00               |
| 2023 | 590/E-16 del 24/01/2023  | Dal 01/02/2023 al 31/10/2023  | PIANA        | LINDA       | Accompagnatrice al pianoforte   | € 1.568,00             |
| 2023 | 633/E-16 del 25/01/2023  | Dal 26/01/2023 al 01/06/2023  | FALAVIGNA    | LAURA       | Strumentista aggiunta esterna per accompagnamento quartetto d'archi   | € 1.062,50             |
| 2023 | 635/DC del 25/01/2023    | Dal 28/01/2023 al 31/10/2023  | VICECONTE    | DINO        | Docenza CODC/02 Composizione per la musica applicata alle immagini  | € 6.250,00             |
| 2023 | 729/E-16 del 30/01/2023  | Dal 03/02/2023 al 31/10/2023  | ZURRIA       | MANUEL      | Masterclass e concerto "PROGETTO DIALOGHI - Nuove musiche fra scrittura e interpretazione"                            | € 2.700,00             |
| 2023 | 745/E-16 del 30/01/2023  | Dal 01.02.2023 al 31.10.2022  | COSTANTINO   | DAVIDE      | Accompagnatore al clavicembalo  | € 560,00               |
| 2023 | 880/E-16 del 02/02/2023  | Dal 03/02/2023 al 31/10/2023  | RELANDINI    | SILVIO      | Docenza COME06 Multimedialità per Master Composizione per la musica applicata alle immagini                           | € 1.200,00             |
| 2023 | 903/E-16 del 03/02/2023  | Dal 04/02/2023 al 18/02/2023  | SALERNO      | GIULIO      | Relatore del corso di formazione sul metodo BAPNE 1 livello   | € 750,00               |
| 2023 | 1018/E-16 del 07/02/2023 | Dall'11/02/2023 al 31/10/2023 | DONA'        | CLAUDIO     | Docenza Storia della musica jazz (CODM/06 Storia del jazz e delle musiche improvvisate e audiotattili)                | € 4.300,00             |

| Anno | Protocollo contratto     | Periodo di svolgimento       | Cognome   | Nome      | Oggetto del contratto  | Importo lordo previsto |
|------|--------------------------|------------------------------|-----------|-----------|--|------------------------|
| 2023 | 1019/E-16 del 07/02/2023 | Dal 18/02/2023 al 31/10/2023 | AGOSTINI  | ROBERTO   | Docenza Storia della musica pop (CODM/06 Storia del jazz e delle musiche improvvisate e audiotattili)  | € 4.300,00             |
| 2023 | 1021/E-16 del 07/02/2023 | Dal 21/02/2023 al 31/10/2023 | RAGANATO  | EMANUELE  | Docenza Lineamenti di antropologia e sociologia (CODD/06 Storia della musica per didattica della musica)   | € 2.100,00             |
| 2023 | 1051/E-16 del 08/02/2023 | Dal 20/02/2023 al 31/10/2023 | ROSETTI   | MARCO     | Docenza CODC 07 Composizione e arrangiamento pop rock  | € 6.250,00             |
| 2023 | 1060/E-16 del 08/02/2023 | Dal 08.02.23 al 14.03.2023   | LUCCHIARI | BARBARA   | Strumentista aggiunta esterna strumentista a sostegno dell'attività didattica del corso di Musica applicata alle immagini  | € 250,00               |
| 2023 | 1071/E-16 del 08/02/2023 | Dal 08/02/2023 al 31/10/2023 | PELLEGRIN | FRANCESCO | Attività di comunicazione e produzione di documenti in seno al Blended Intensive Programme Erasmus - Call 2021   | € 500,00               |
| 2023 | 1349/E-16 del 17/02/2023 | Dal 20/02/2023 al 31/10/2023 | LO SURDO  | VALENTINA | Masterclass di "Comunicazione e self management per musicisti" per Master di II livello in pianoforte "PLAY and REC"   | € 1.440,00             |
| 2023 | 1383/E-16 del 21/02/2023 | Dal 21/02/2023 al 31/10/2023 | SANTINI   | MATTEO    | Attività di comunicazione e produzione di documenti in seno al Blended Intensive Programme Erasmus - Call 2021: realizzazione soundtrack musicale (pre mix) all'interno del progetto Erasmus 2022/2023 BIP inerente al film "Dokle la Bojarko" | € 1.000,00             |
| 2023 | 1440/E-16 del 22/02/2023 | Dal 24/02/2023 al 28/02/2023 | SCARONI   | DAVID     | Strumentista aggiunto esterno per la produzione "La prova di un'opera seria" c/o il Teatro sociale di Rovigo   | € 125,00               |
| 2023 | 1449/E-16 del 23/02/2023 | 24/02/2023                   | MILANI    | FRANCESCA | Strumentista aggiunta esterna per la produzione "La prova di un'opera seria" c/o il Teatro sociale di Rovigo   | € 62,50                |
| 2023 | 1450/E-16 del 23/02/2023 | 24/02/2023                   | LUCCHIARI | BARBARA   | Strumentista aggiunta esterna per la produzione "La prova di un'opera seria" c/o il Teatro sociale di Rovigo   | € 62,50                |
| 2023 | 1633/E-16 del 02/03/2023 | Dal 03/03/2023 al 04/03/2023 | DI RUSSO  | SALVATORE | Relatore del corso di formazione sul metodo BAPNE 2° livello   | € 750,00               |
| 2023 | 1792/E-16 del 07/03/2023 | 07/03/2023                   | LUDOVISI  | GIOVANNI  | Strumentista aggiunto esterno a sostegno dell'attività didattica del corso di Musica applicata alle immagini   | € 62,50                |

| Anno | Protocollo contratto     | Periodo di svolgimento       | Cognome    | Nome      | Oggetto del contratto   | Importo lordo previsto |
|------|--------------------------|------------------------------|------------|-----------|---|------------------------|
| 2023 | 1799/E-16 del 07/03/2023 | Dal 13/03/2023 al 16/05/2023 | THIBAUDEAU | GABRIEL   | Masterclass di "Soundpainting e Composition musicale" - Dipartimento di Musica Applicata alle Immagini  | € 3.600,00             |
| 2023 | 1800/E-16 del 07/03/2023 | Dal 14/03/2023 al 31/10/2023 | BACCHETTA  | FRANCESCA | Accompagnatrice al clavicembalo   | € 2.800,00             |
| 2023 | 1883/DC del 09/03/2023   | Dal 10/03/2023 al 19/06/2023 | TAVIANI    | GIULIANO  | Docenza CODC/02 Composizione per la musica applicata alle immagini (lezioni individuali) per Master di 2° livello in Composizione per la musica applicata alle immagini | € 2.000,00             |
| 2023 | 1884/E-16 del 09/03/2023 | Dal 17/03/2023 al 17/10/2023 | IGNOTI     | MARCO     | Masterclass e concerto "PROGETTO DIALOGHI - Nuove musiche fra scrittura e interpretazione"  | € 2.700,00             |
| 2023 | 2077/DC del 15/03/2023   | Dal 17/03/2023 al 05/05/2023 | DURANT     | YATI      | Docenza CODC05 Tecniche di direzione chironomica  | € 1.000,00             |
| 2023 | 2156/E-16 del 17/03/2023 | Dal 22/03/23 al 31/10/2023   | PALTANIN   | RICCARDO  | Strumentista aggiunto esterno accompagnamento quartetto d'archi   | € 1.062,50             |
| 2023 | 2160/E-16 del 17/03/2023 | Dal 27/03/2023 al 28/03/2023 | MARCHETTI  | GABRIELE  | Masterclass di trombone per le classi di ottoni: "Il musicista: tra passione e professione" (Rif. Morini)   | € 1.800,00             |
| 2023 | 2164/E-16 del 17/03/2023 | Dal 24/03/2023 al 30/06/2023 | CECCHIN    | MAURO     | Accompagnatore pianistico   | € 1.540,00             |
| 2023 | 2496/E-16 del 29/03/2023 | 03/04/2023                   | MEYER      | CHRISTIAN | Masterclass batteria  | € 900,00               |
| 2023 | 2498/E-16 del 29/03/2023 | Dal 05/12/2022 al 03/04/2023 | PETRONELLI | FRANCESCO | Laboratorio di Informatica per il Master Composizione per la musica applicata alle immagini   | € 1.000,00             |
| 2023 | 2643/E-16 del 04/04/2023 | Dal 12/04/2023 al 15/04/2023 | MAGON      | ALBERTO   | Concerto "Dal Nuovo mondo!" del 15/04/2023 c/o il Teatro Sociale di Rovigo  | € 250,00               |
| 2023 | 2644/E-16 del 04/04/2023 | Dal 12/04/2023 al 15/04/2023 | ROMAGNOLO  | BARBARA   | Strumentista aggiunta esterna al concerto "Dal Nuovo mondo!" del 15/04/2023 c/o il Teatro Sociale di Rovigo   | € 250,00               |

| Anno | Protocollo contratto     | Periodo di svolgimento       | Cognome    | Nome      | Oggetto del contratto   | Importo lordo previsto |
|------|--------------------------|------------------------------|------------|-----------|---|------------------------|
| 2023 | 2645/E-16 del 04/04/2023 | Dal 12/04/2023 al 15/04/2023 | LUCCHIARI  | BARBARA   | Strumentista aggiunta esterna al concerto "Dal Nuovo mondo!" del 15/04/2023 c/o il Teatro Sociale di Rovigo | € 250,00               |
| 2023 | 2646/E-16 del 04/04/2023 | Dal 12/04/2023 al 15/04/2023 | VOMMARO    | DANNY     | Strumentista aggiunto esterno al concerto "Dal Nuovo mondo!" del 15/04/2023 c/o il Teatro Sociale di Rovigo | € 250,00               |
| 2023 | 2647/E-16 del 04/04/2023 | Dal 12/04/2023 al 15/04/2023 | MILANI     | FRANCESCA | Strumentista aggiunta esterna al concerto "Dal Nuovo mondo!" del 15/04/2023 c/o il Teatro Sociale di Rovigo | € 250,00               |
| 2023 | 2648/E-16 del 04/04/2023 | Dal 12/04/2023 al 15/04/2023 | FRANZAROLI | VALENTINA | Strumentista aggiunta esterna al concerto "Dal Nuovo mondo!" del 15/04/2023 c/o il Teatro Sociale di Rovigo | € 250,00               |
| 2023 | 2649/E-16 del 04/04/2023 | Dal 12/04/2023 al 15/04/2023 | CASOTTO    | LUDOVICA  | Strumentista aggiunta esterna al concerto "Dal Nuovo mondo!" del 15/04/2023 c/o il Teatro Sociale di Rovigo | € 250,00               |
| 2023 | 2650/E-16 del 04/04/2023 | Dal 12/04/2023 al 15/04/2023 | SAMBO      | FRANCESCO | Strumentista aggiunto esterno al concerto "Dal Nuovo mondo!" del 15/04/2023 c/o il Teatro Sociale di Rovigo | € 250,00               |
| 2023 | 2651/E-16 del 04/04/2023 | Dal 12/04/2023 al 15/04/2023 | BISCARO    | ANGELICA  | Strumentista aggiunta esterna al concerto "Dal Nuovo mondo!" del 15/04/2023 c/o il Teatro Sociale di Rovigo | € 250,00               |
| 2023 | 2652/E-16 del 04/04/2023 | Dal 12/04/2023 al 15/04/2023 | PISANI     | JACOPO    | Strumentista aggiunto esterno al concerto "Dal Nuovo mondo!" del 15/04/2023 c/o il Teatro Sociale di Rovigo | € 250,00               |
| 2023 | 2653/E-16 del 04/04/2023 | Dal 12/04/2023 al 15/04/2023 | TUROLLA    | PAOLO     | Strumentista aggiunto esterno al concerto "Dal Nuovo mondo!" del 15/04/2023 c/o il Teatro Sociale di Rovigo | € 250,00               |
| 2023 | 2654/E-16 del 04/04/2023 | Dal 12/04/2023 al 15/04/2023 | GALVAN     | MARCO     | Strumentista aggiunto esterno al concerto "Dal Nuovo mondo!" del 15/04/2023 c/o il Teatro Sociale di Rovigo | € 250,00               |
| 2023 | 2655/E-16 del 04/04/2023 | Dal 12/04/2023 al 15/04/2023 | POZZATO    | ENRICO    | Strumentista aggiunto esterno al concerto "Dal Nuovo mondo!" del 15/04/2023 c/o il Teatro Sociale di Rovigo | € 250,00               |
| 2023 | 2656/E-16 del 04/04/2023 | Dal 12/04/2023 al 15/04/2023 | ZUCCO      | SERENA    | Strumentista aggiunta esterna al concerto "Dal Nuovo mondo!" del 15/04/2023 c/o il Teatro Sociale di Rovigo | € 187,50               |

| Anno | Protocollo contratto     | Periodo di svolgimento       | Cognome                                 | Nome                 | Oggetto del contratto   | Importo lordo previsto |
|------|--------------------------|------------------------------|---|----------------------|---|------------------------|
| 2023 | 2657/E-16 del 04/04/2023 | Dal 14/04/2023 al 15/03/2023 | BARSOTTI                                | MARIO                | Masterclass sull'impiego del Basso Tuba nell'orchestra e studio del repertorio solistico  | € 1.800,00             |
| 2023 | 2805/E-16 del 11/04/2023 | Dal 15/04/2023 al 17/06/2023 | FRIGATO                                 | PIETRO               | Laboratorio ImproLab 2023 "Dall'improvvisazione guidata all'improvvisazione libera"   | € 900,00               |
| 2023 | 2947/E-16 del 14/04/2023 | 14/04/2023                   | DONADELLO                               | FRANCESCO            | Relatore del progetto PRIN alla masterclass "Nuovi linguaggi per la musica da film" c/o la Fondazione Ugo e Olga Levi di Venezia                | € 500,00               |
| 2023 | 3222/E-16 del 20/04/2023 | Dal 20/04/2023 al 20/06/2023 | PONOMAROVA                              | MARIIA               | Accompagnatrice al piano  | € 616,00               |
| 2023 | 3527/E-16 del 27/04/2023 | 02/05/2023                   | HASCHKE<br>KRISTENSEN (DE LA<br>PUERLA) | MARCELO<br>GUILLERMO | Masterclass sulle tecniche del Flamenco "Tra Andalusica e America Latina" + concerto di chitarra classica e flamenca "Sones de las dos Espanas" | € 1.800,00             |
| 2023 | 3528/E-16 del 27/04/2023 | Dal 03/05/2023 al 31/05/2023 | FRACCASTORO                             | FRANCO               | Masterclass "Il sound design per videogames - Il software Middleware FMOD e NUENDO"   | € 300,00               |
| 2023 | 3529/E-16 del 27/04/2023 | 03/05/2023                   | MORSELLI                                | DEMO                 | Masterclass di musica d'insieme e direzione d'orchestra   | € 900,00               |
| 2023 | 3530/E-16 del 27/04/2023 | 04/05/2023                   | CASTELLANO                              | GIACOMO              | Masterclass di chitarra   | € 900,00               |
| 2023 | 3715/E-16 del 03/05/2023 | 05/05/2023                   | ARTUSO                                  | FEDERICA             | Esecutrice del concerto "Les deux amis" per Duo chitarristico "Phèdre Adroit"   | € 900,00               |
| 2023 | 3716/E-16 del 03/05/2023 | Dal 03/05/2023 al 30/05/2023 | FONTOLAN                                | CRISTIANO            | Strumentista aggiunto esterno al concerto dell'Orchestra Fiati Venezia, terza edizione del Festival del Tempio della Rotonda                    | € 375,00               |
| 2023 | 3717/E-16 del 03/05/2023 | Dal 03/05/2023 al 30/05/2023 | BACCHIEGA                               | MARILISA             | Strumentista aggiunta esterna al concerto dell'Orchestra Fiati Venezia, terza edizione del Festival del Tempio della Rotonda                    | € 125,00               |
| 2023 | 3718/E-16 del 03/05/2023 | Dal 03/05/2023 al 30/05/2023 | MAGOSSO                                 | RAFFAELE             | Strumentista aggiunto esterno al concerto dell'Orchestra Fiati Venezia, terza edizione del Festival del Tempio della Rotonda                    | € 375,00               |

| Anno | Protocollo contratto      | Periodo di svolgimento       | Cognome   | Nome       | Oggetto del contratto  | Importo lordo previsto |
|------|---------------------------|------------------------------|-----------|------------|--|------------------------|
| 2023 | 3719/E-16 del 03/05/2023  | Dal 03/05/2023 al 30/05/2023 | CASELLATO | FERRANTE   | Strumentista aggiunto esterno al concerto dell'Orchestra Fiati Venezia, terza edizione del Festival del Tempio della Rotonda                       | € 375,00               |
| 2023 | 3720/E-16 del 03/05/2023  | Dal 03/05/2023 al 30/05/2023 | STEVANIN  | STEFANO    | Strumentista aggiunto esterno al concerto dell'Orchestra Fiati Venezia, terza edizione del Festival del Tempio della Rotonda                       | € 375,00               |
| 2023 | 3890/E-16 del 08/05/2023  | Dal 08/05/2023 al 31/12/2023 | VICECONTE | DINO       | Collaborazione scientifica al progetto PRIN 2020 - Tecnico di laboratorio per l'editoria musicale (profilo senior)                                 | € 8.000,00             |
| 2023 | 3891/E-16 del 08/05/2023  | Dal 08/05/2023 al 31/12/2023 | ALESSIO   | PASQUALE   | Collaborazione scientifica al progetto PRIN 2020 - Tecnico per la programmazione kontakt-informatica (profilo senior)                              | € 8.000,00             |
| 2023 | 3892/E-16 del 08/05/2023  | Dal 08/05/2023 al 31/12/2023 | GHION     | NICOLÒ     | Collaborazione scientifica al progetto PRIN 2020 - Tecnico per la programmazione kontakt-informatica musicale (profilo junior)                     | € 4.000,00             |
| 2023 | 3893/E-16 del 08/05/2023  | Dal 08/05/2023 al 31/12/2023 | MARRA     | LORENZO    | Collaborazione scientifica al progetto PRIN 2020 - Tecnico di laboratorio per l'editoria musicale (profilo junior)                                 | € 4.000,00             |
| 2023 | 3894/E-16 del 08/05/2023  | Dal 08/05/2023 al 31/12/2023 | PELLEGRIN | FRANCESCO  | Collaborazione scientifica al progetto PRIN 2020 - Tecnico di laboratorio per l'editoria musicale (profilo senior)                                 | € 2.000,00             |
| 2023 | 4085/E-16 dell'11/05/2023 | 06/05/2023                   | MARRALE   | CARLO      | Masterclass di musica d'insieme e direzione d'orchestra nell'ambito del Venezia festival Pop Rock  | € 900,00               |
| 2023 | 4207/DC del 17/05/2023    | Dal 22/05/2023 al 13/07/2023 | CABIDDU   | GIANFRANCO | Masterclass di Elementi di regia cinematografica   | € 1.000,00             |
| 2023 | 4266/E-16 del 18/05/2023  | 23/05/2023                   | MAULINI   | ANDREA     | Relatore per il seminario di Digital Marketing nell'ambito del corso di Comunicazione dello spettacolo   | € 88,40                |
| 2023 | 4407/E-16 del 24/05/2023  | Dal 26/05/2023 al 17/07/2023 | PRIVITERA | MASSIMO    | Masterclass di CRITICA MUSICALE nel settore delle colonne sonore per il Master di 2° livello in Composizione per la musica applicata alle immagini | € 1.200,00             |
| 2023 | 4458/E-16 del 25/05/2023  | 29/05/2023                   | LUCCHIARI | BARBARA    | Strumentista aggiunta esterna a sostegno dell'attività didattica del corso di Esercitazioni orchestrali  | € 62,50                |

| Anno | Protocollo contratto     | Periodo di svolgimento       | Cognome       | Nome         | Oggetto del contratto   | Importo lordo previsto |
|------|--------------------------|------------------------------|---------------|--------------|---|------------------------|
| 2023 | 4459/E-16 del 25/05/2023 | 29/05/2023                   | SCARONI       | DAVID        | Strumentista aggiunta esterna a sostegno dell'attività didattica del corso di Esercitazioni orchestrali   | € 62,50                |
| 2023 | 4460/E-16 del 25/05/2023 | Dal 05/06/2023 al 20/07/2023 | TESTONI       | MARCO        | Masterclass "Music Editor" per il Master di 2° livello in Composizione per la musica applicata alle immagini  | € 1.200,00             |
| 2023 | 4843/E-16 del 12/06/2023 | Dal 14/06/2023 al 15/06/2023 | GIANFRIDDO    | FILIPPO      | Masterclass "Un perfetto connubio: percussioni + pianoforte" (Rif. Cinzia Honorat)  | € 1.800,00             |
| 2023 | 4844/E-16 del 12/06/2023 | Dal 14/06/2023 al 15/06/2023 | COSTA         | MARIA LUCIA  | Masterclass "Un perfetto connubio: percussioni + pianoforte" (Rif. Cinzia Honorat)  | € 1.800,00             |
| 2023 | 4845/E-16 del 12/06/2023 | Dal 22/06/2023 al 31/10/2023 | CHIARATO      | ELISABETTA   | Accompagnatrice al piano  | € 1.568,00             |
| 2023 | 4916/E-16 del 15/06/2023 | 17/16/2023                   | VINCIGUERRA   | MARIA LUIGIA | Concerto "Omaggio al M° Remo Vinciguerra" (Rif. Zanetti A.M.)   | € 460,00               |
| 2023 | 5087/E-16 del 26/06/2023 | Dal 30/06/2023 al 21/07/2023 | ALESSIO       | PASQUALE     | Laboratorio COME06 Multimedialità per Master Composizione per la musica applicata alle immagini (rif. Biscarini Marco)                                | € 500,00               |
| 2023 | 5220/E-16 del 30/06/2023 | Dal 03.07.2023 al 09.07.2023 | PETRUSHANSKIY | BORIS        | Masterclass per il Master di II livello in pianoforte "PLAY and REC" - Summer Camp di Asolo   | € 1.000,00             |
| 2023 | 5221/E-16 del 30/06/2023 | Dal 03.07.2023 al 09.07.2023 | NARDIS        | MARCELLO     | Docenza CODI/24 - Prassi esecutive e repertori (repertorio liederistico) per Master di II livello in pianoforte "PLAY and REC" - Summer Camp di Asolo | € 900,00               |
| 2023 | 5222/E-16 del 30/06/2023 | Dal 03.07.2023 al 09.07.2023 | MONSAINGEON   | BRUNO        | Masterclass per il Master di II livello in pianoforte "PLAY and REC" - Summer Camp di Asolo   | € 1.000,00             |
| 2023 | 5223/E-16 del 30/06/2023 | Dal 03.07.2023 al 09.07.2023 | LO SURDO      | VALENTINA    | Masterclass di "Comunicazione e self management per musicisti" per Master di II livello in pianoforte "PLAY and REC" - Summer Camp di Asolo           | € 1.000,00             |
| 2023 | 5237/E-16 del 03/07/2023 | Dal 03.07.2023 al 10.07.2023 | BREDA         | NICOLA       | Collaboratore violinistico per esame prova finale DCSL68 di He Qing   | € 250,00               |



| Anno | Protocollo contratto      | Periodo di svolgimento       | Cognome   | Nome      | Oggetto del contratto  | Importo lordo previsto |
|------|---------------------------|------------------------------|-----------|-----------|--|------------------------|
| 2023 | 5597/E-16 del 18/07/2023  | Dal 18.07.2023 al 31.12.2023 | TURA      | DAVIDE    | Collaborazione scientifica al progetto PRIN 2020 - Restauro e digitalizzazione di materiale audio video  | € 8.500,00             |
| 2023 | 5598/E-16 del 18/07/2023  | Dal 18.07.2023 al 31.12.2023 | GUCCIONE  | FRANCESCA | Collaborazione scientifica al progetto PRIN 2020 - Realizzazione della Sound library   | € 8.500,00             |
| 2023 | 6093/E-4.1 del 03/08/2023 | Dal 03/08/2023 al 31/08/2023 | CIPRIANI  | DIEGO     | Manutenzione straordinaria presso le sedi del Conservatorio  | € 375,00               |
| 2023 | 6094/E-16 del 03/08/2023  | Dal 27/08/2023 al 30/08/2023 | BACCHIEGA | MARILISA  | Strumentista aggiunta esterna per il concerto a conclusione del workshop "International Seminar of Study and interpretation for Wind Ensemble" (Rif. D. Borgato e S. Romani) | € 250,00               |
| 2023 | 6095/E-16 del 03/08/2023  | Dal 27/08/2023 al 30/08/2023 | MAGOSSO   | RAFFAELE  | Strumentista aggiunto esterno per il concerto a conclusione del workshop "International Seminar of Study and interpretation for Wind Ensemble" (Rif. D. Borgato e S. Romani) | € 250,00               |
| 2023 | 6096/E-16 del 03/08/2023  | Dal 27/08/2023 al 30/08/2023 | CASELLATO | FERRANTE  | Strumentista aggiunto esterno per il concerto a conclusione del workshop "International Seminar of Study and interpretation for Wind Ensemble" (Rif. D. Borgato e S. Romani) | € 250,00               |
| 2023 | 6097/E-16 del 03/08/2023  | Dal 27/08/2023 al 30/08/2023 | FONTOLAN  | CRISTIANO | Strumentista aggiunto esterno per il concerto a conclusione del workshop "International Seminar of Study and interpretation for Wind Ensemble" (Rif. D. Borgato e S. Romani) | € 250,00               |
| 2023 | 6093/E-4.1 del 03/08/2023 | Dal 03/08/2023 al 31/08/2023 | CIPRIANI  | DIEGO     | Manutenzione straordinaria presso le sedi del Conservatorio  | € 375,00               |
| 2023 | 6094/E-16 del 03/08/2023  | Dal 27/08/2023 al 30/08/2023 | BACCHIEGA | MARILISA  | Strumentista aggiunta esterna per il concerto a conclusione del workshop "International Seminar of Study and interpretation for Wind Ensemble" (Rif. D. Borgato e S. Romani) | € 250,00               |



| Anno | Protocollo contratto     | Periodo di svolgimento       | Cognome   | Nome           | Oggetto del contratto  | Importo lordo previsto |
|------|--------------------------|------------------------------|-----------|----------------|--|------------------------|
| 2023 | 6095/E-16 del 03/08/2023 | Dal 27/08/2023 al 30/08/2023 | MAGOSSO   | RAFFAELE       | Strumentista aggiunto esterno per il concerto a conclusione del workshop "International Seminar of Study and interpretation for Wind Ensemble" (Rif. D. Borgato e S. Romani)                     | € 250,00               |
| 2023 | 6096/E-16 del 03/08/2023 | Dal 27/08/2023 al 30/08/2023 | CASELLATO | FERRANTE       | Strumentista aggiunto esterno per il concerto a conclusione del workshop "International Seminar of Study and interpretation for Wind Ensemble" (Rif. D. Borgato e S. Romani)                     | € 250,00               |
| 2023 | 6097/E-16 del 03/08/2023 | Dal 27/08/2023 al 30/08/2023 | FONTOLAN  | CRISTIANO      | Strumentista aggiunto esterno per il concerto a conclusione del workshop "International Seminar of Study and interpretation for Wind Ensemble" (Rif. D. Borgato e S. Romani)                     | € 250,00               |
| 2023 | 6257/E-16 del 03/08/2023 | Dal 01/09/2023 al 03/09/2023 | HORNIG    | ARTHUR RICHARD | Masterclass di violoncello per festival <i>Rovigo Cello City</i> (Rif. L. Puxeddu)   | € 1.800,00             |
| 2023 | 6258/E-16 del 03/08/2023 | Dal 09/09/2023 al 10/09/2023 | SOLLIMA   | GIOVANNI       | Masterclass di violoncello per festival <i>Rovigo Cello City</i> (Rif. L. Puxeddu)   | € 1.800,00             |
| 2023 | 6378/E-16 del 28/08/2023 | Dal 28/08/2023 al 30/08/2023 | ANDREOTTI | GABRIELE       | Strumentista aggiunto esterno per il concerto a conclusione del workshop "International Seminar of Study and interpretation for Wind Ensemble" (Rif. D. Borgato e S. Romani)                     | € 250,00               |
| 2023 | 7088/E-16 del 13/09/2023 | Dal 13/09/2023 al 31/10/2023 | DE POLI   | FRANCESCO      | Pianista accompagnatore  | € 2.800,00             |
| 2023 | 7089/E-16 del 13/09/2023 | 23/09/2023                   | D'ESTE    | MORENA         | Seminario " <i>Dentro la voce</i> secondo la pedagogia del Lichtenberger® - Metodo funzionale" nell'ambito del progetto "CreAttivaMente: percorsi inclusivi per una didattica musicale creativa" | € 375,00               |
| 2023 | 7090/E-16 del 13/09/2023 | Dal 24/09/23 al 06/10/2023   | JUVARRA   | ALESSANDRA     | Strumentista aggiunta esterna per coproduzione Conservatori di Messina e Rovigo (Rif. C. Frisina e S. Romani)  | € 500,00               |
| 2023 | 7091/E-16 del 13/09/2023 | Dal 03/10/23 al 06/10/2023   | LUCCHIARI | BARBARA        | Strumentista aggiunta esterna per coproduzione Conservatori di Messina e Rovigo (Rif. C. Frisina e S. Romani)  | € 250,00               |

| Anno | Protocollo contratto     | Periodo di svolgimento       | Cognome    | Nome              | Oggetto del contratto   | Importo lordo previsto |
|------|--------------------------|------------------------------|------------|-------------------|---|------------------------|
| 2023 | 7092/E-16 del 13/09/2023 | Dal 03/10/23 al 06/10/2023   | MILANI     | FRANCESCA         | Strumentista aggiunta esterna per coproduzione Conservatori di Messina e Rovigo (Rif. C. Frisina e S. Romani)   | € 250,00               |
| 2023 | 7093/E-16 del 13/09/2023 | Dal 03/10/23 al 06/10/2023   | ORCIARI    | GIAN MARCO        | Strumentista aggiunto esterno per coproduzione Conservatori di Messina e Rovigo (Rif. C. Frisina e S. Romani)   | € 250,00               |
| 2023 | 7094/E-16 del 13/09/2023 | Dal 24/09/23 al 06/10/2023   | DORE       | ALESSANDRO PIETRO | Strumentista aggiunto esterno per coproduzione Conservatori di Messina e Rovigo (Rif. C. Frisina e S. Romani)   | € 562,50               |
| 2023 | 7344/E-16 del 22/09/2023 | Dal 25/09/2023 al 26/09/2023 | FALIKS     | INNA              | Masterclass per il Master di II livello in pianoforte "PLAY and REC"  | € 1.250,00             |
| 2023 | 7345/E-16 del 22/09/2023 | 25/09/2023                   | DISTLER    | JOHN EDWARD (JED) | Masterclass per il Master di II livello in pianoforte "PLAY and REC"  | € 625,00               |
| 2023 | 7485/E-16 del 29/09/2023 | 30/09/2023                   | SCHMID     | RUTH              | Seminario <i>"Il profilo di apprendimento - Conoscere le proprie dominanze di mano, piede, occhio, orecchio e emisfero cerebrale per attivare al massimo il proprio potenziale"</i> nell'ambito del progetto "CreAttivaMente: percorsi inclusivi per una didattica musicale creativa" | € 437,50               |
| 2023 | 7503/E-16 del 29/09/2023 | Dal 02/10/2023 al 23/11/2023 | SANTINI    | MATTEO            | Laboratorio di "Gestione della produzione di una colonna sonora: il Progetto Bip" per il Master di 2° livello in Composizione per la musica applicata alle immagini (rif. Biscarini Marco)  | € 400,00               |
| 2023 | 7612/E-16 del 04/10/2023 | Dal 06/10/2023 al 16/11/2023 | GUCCIONE   | FRANCESCA         | Laboratorio: "I linguaggi dell'oggi" per il Master di 2° livello in Composizione per la musica applicata alle immagini (rif. Biscarini Marco)   | € 500,00               |
| 2023 | 7758/E-16 del 10/10/2023 | Dal 13/10/2023 al 20/11/2023 | BRAGHIROLI | NICOLÒ            | Laboratorio: "Il ruolo dell'Orchestrale nel cinema internazionale" per il Master di 2° livello in Composizione per la musica applicata alle immagini (rif. Biscarini Marco)   | € 500,00               |
| 2023 | 7847/E-16 del 12/10/2023 | Dal 19/10/2023 al 15/12/2023 | PETRONELLI | FRANCESCO         | Laboratorio di multimedialità (Tecniche di sincronizzazione) per il Master di 2° livello in Composizione per la musica applicata alle immagini (rif. Biscarini Marco)   | € 400,00               |

| Anno | Protocollo contratto     | Periodo di svolgimento       | Cognome   | Nome          | Oggetto del contratto  | Importo lordo previsto |
|------|--------------------------|------------------------------|-----------|---------------|--|------------------------|
| 2023 | 8152/E-16 del 23/10/2023 | Dal 23/10/2023 al 24/10/2023 | DIMA      | MARIA         | Masterclass "Music for video game" per il Dipartimento di Musica Applicata (rif. M. Biscarini)   | € 500,00               |
| 2023 | 8154/E-16 del 23/10/2023 | Dal 23/10/2023 al 24/10/2023 | IVĂNESCU  | ANDRA         | Masterclass "Music for video game" per il Dipartimento di Musica Applicata (rif. M. Biscarini)   | € 500,00               |
| 2023 | 8165/E-16 del 23/10/2023 | Dal 27/10/2023 al 17/11/2023 | DONADELLO | FRANCESCO     | Masterclass "Il Producer" per il Master di 2° livello in Composizione per la musica applicata alle immagini (rif. Biscarini Marco)   | € 700,00               |
| 2023 | 8266/E-16 del 25/10/2023 | Dal 25/10/2023 al 28/10/2023 | MILANI    | FRANCESCA     | Strumentista aggiunta esterna per il concerto del 2° concorso chitarristico "Paolo Ambroso" nell'ambito del programma "La chitarra al Venezzes", dedicato al compositore argentino Astor Piazzolla (rif. M. Paolini) | € 250,00               |
| 2023 | 8267/E-16 del 25/10/2023 | Dal 25/10/2023 al 28/10/2023 | LUCCHIARI | BARBARA       | Strumentista aggiunta esterna per il concerto del 2° concorso chitarristico "Paolo Ambroso" nell'ambito del programma "La chitarra al Venezzes", dedicato al compositore argentino Astor Piazzolla (rif. M. Paolini) | € 250,00               |
| 2023 | 8268/E-16 del 25/10/2023 | Dal 25/10/2023 al 28/10/2023 | ZUCCO     | SERENA        | Strumentista aggiunta esterna per il concerto del 2° concorso chitarristico "Paolo Ambroso" nell'ambito del programma "La chitarra al Venezzes", dedicato al compositore argentino Astor Piazzolla (rif. M. Paolini) | € 250,00               |
| 2023 | 8269/E-16 del 25/10/2023 | 28/10/2023                   | SATTO     | MIRKO         | Bandoneon solista per il concerto del 2° concorso chitarristico "Paolo Ambroso" nell'ambito del programma "La chitarra al Venezzes", dedicato al compositore argentino Astor Piazzolla (rif. M. Paolini)             | € 350,00               |
| 2023 | 8338/E-16 del 26/10/2023 | 28/10/2023                   | MARQUEZ   | PABLO GUSTAVO | Direttore del concerto del 2° concorso chitarristico "Paolo Ambroso" nell'ambito del programma "La chitarra al Venezzes", dedicato al compositore argentino Astor Piazzolla (rif. M. Paolini)                        | € 900,00               |
| 2023 | 8359/E-16 del 27/10/2023 | 28/10/2023                   | PINARDI   | GIORGIO       | Seminario "Suono in cerchio - Circle Songs" nell'ambito del progetto "CreAttivaMente: percorsi inclusivi per una didattica musicale creativa"  | € 500,00               |