

## Catalogo delle unità formative – Corsi Triennio di primo livello

### TEORIA DELLA MUSICA

**Docente** Marco Lombardi (e-mail: marco.lombardi@conservatoriorovigo.it)

**Codice settore artistico disciplinare** COTP/06

**Triennio** (Tutti gli strumenti classici, Maestro collaboratore, Organo, Clavicembalo e tastiere storiche, Composizione, Strumentazione per orchestra di fiati, Direzione di coro e composizione corale, Canto rinascimentale e barocco)

**Anno** 2°

**Crediti** 2 ECTS

**Ore lezioni annuali** 20 ore

**Modalità di verifica dell'apprendimento** Esame

**Area** Attività formative di base

**Tipologia** Lezioni collettive

#### Conoscenze e abilità da conseguire

L'obiettivo del corso è quello di ampliare le competenze acquisite nei corsi pre-afam. Lo studente affronterà le più rilevanti questioni teoriche connesse al repertorio del XX e XXI secolo.

#### Contenuti del corso

Gli argomenti sono organizzati in quattro macroaree in ciascuna delle quali saranno approfondite alcune delle principali problematiche inerenti ai linguaggi della modernità e della contemporaneità.

1. Tempo e ritmo
2. Organizzazione delle altezze
3. Strumenti e voci
4. Notazione

#### Modalità dell'esame

Esposizione e discussione di un argomento a scelta del candidato oltre a domande di carattere generale sui principali argomenti svolti durante il corso.

#### Bibliografia generale suggerita

- AA. VV., *Enciclopedia della musica*, ed. Garzanti
- L. Azzaroni, *Canone infinito. Lineamenti di teoria della musica*, ed. CLUEB
- O. Károly, *La grammatica della musica. La teoria, le forme e gli strumenti musicali*, ed. Einaudi

Per gli argomenti specificamente trattati nelle singole lezioni il docente fornirà ulteriori dispense in formato pdf.

## Calendario

Le lezioni si svolgono in Aula 11 della Succursale. Il docente si riserva di comunicare in seguito le date degli appelli.

Novembre	Martedì 28	Lezione 1	08,45-10,00	Area 1 Tempo e ritmo
Dicembre	Martedì 6	Lezione 2	08,45-10,00	
	Martedì 13	Lezione 3	08,45-10,00	
	Martedì 14	Lezione 4	08,45-10,00	
Gennaio	Martedì 10	Lezione 5	08,45-10,00	Area 2 Organizzazione delle altezze
	Martedì 17	Lezione 6	08,45-10,00	
	Martedì 24	Lezione 7	08,45-10,00	
	Martedì 31	Lezione 8	08,45-10,00	
Febbraio	Martedì 7	Lezione 9	08,45-10,00	Area 3 Gli strumenti e le voci
	Martedì 14	Lezione 10	08,45-10,00	
	Martedì 21	Lezione 11	08,45-10,00	
	Martedì 22	Lezione 12	08,45-10,00	
Marzo	Martedì 7	Lezione 13	08,45-10,00	Area 4 La notazione
	Martedì 14	Lezione 14	08,45-10,00	
	Martedì 21	Lezione 15	08,45-10,00	
	Martedì 28	Lezione 16	08,45-10,00	